



Марина ЯВОРСЬКА

Календарний план проведення контрольних заходів II семестр 2024-2025 н.р

Січень				
20.01	Світова музична література	Прослуховування	IV ТМ	10.35
28.01	Спеціальний клас	Прослуховування	IV Ф	15.50
Лютий				
10.02	Світова музична література	Прослуховування	IV ТМ	16.00
10.02-15.02	Камерний ансамбль	Прослуховування	IV Ф,ОСІ	
11.02	Хорознавство та методика роботи з хором	Прослуховування	IV ХД	10.35
12.02	Українська музична література	Семінарське заняття	IV Ф,ОСІ,ОДІ,ОНІ, ХД, ЕС,АС	11.25
14.02	Культурологія	Контрольно-практичні роботи	II Ф,ОСІ,ОДІ,ОНІ, ХД,АС,ЕС,ТМ,СМ	12.20
17.02	Концертмейстерський клас	Прослуховування	IV Ф	12.20
18.02	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV Ф	14.05
18.02	Методика викладання хорових дисциплін	Прослуховування	IV ХД	17.35
18.02	Аналіз музичних творів	Прослуховування	IV ТМ	9.40
19.02	Фах(спеціальний клас)	Технічний залік	I,II ОДІ	10.35
19.02	Аналіз музичних творів	Контрольний урок	IV Ф,ОСІ,ОДІ,ОНІ, ХД, ЕС,АС	15.50
20.02	Фах(спеціальний клас)	Технічний залік	II Ф	14.05
21.02	Фах(спеціальний клас)	Технічний залік	I Ф	15.50
21.02	Спеціальний клас	Прослуховування	IV ОДІ	10.35
21.02	Гармонія	Підсумкове заняття	II Ф,ОСІ,ХД	15.50
25.02	Спеціальний клас	Академічний концерт	IV Ф	15.50
25.02	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV ОСІ	14.05
25.02	Музичний фольклор	Контрольне заняття	II Ф,ОСІ,ОДІ,ОНІ, ХД,ЕС,АС	15.50
26.02	Диригування	Прослуховування	IV ХД	9.40
26.02	Сольфеджіо	Контрольне заняття	II Ф,ОСІ,ХД	14.05
27.02	Спеціальний клас	Прослуховування	IV ОСІ	14.05
27.02	Сольний спів	Прослуховування	IV ЕС,АС	10.35
27.02	Клас ансамбля	Прослуховування	IV ЕС,АС	11.25
28.02	Сольфеджіо	Контрольний урок	IV ОДІ,ОНІ	12.20
28.02	Гармонія	Контрольний урок	IV ОДІ,ОНІ,ХД,	15.50

			ЕС,АС	
Березень				
03.03	Фортепіано	Академічний концерт	I-II ОСІ	10.35
03.03	Фортепіано	Академічний концерт	I ОСІ	10.35
03.03	Фортепіано	Академічний концерт	I ОДІ	11.25
03.03	Фортепіано	Академічний концерт	I ОНІ	12.20
03.03	Фортепіано	Академічний концерт	I ЕС,АС	13.10
03.03	Фортепіано	Академічний концерт	I-II ЕС,АС	13.10
04.03	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV ОДІ	15.50
04.03	Фортепіано	Академічний концерт	I ТМ	14.05
04.03	Фортепіано	Академічний концерт	I ХД	14.55
05.03	Спеціальний клас	Прослуховування	IV ОНІ	12.20
05.03	Фортепіано	Академічний концерт	II ХД	13.10
05.03	Сольфеджіо	Контрольне заняття	II ОДІ,ОНІ,ХД, ЕС,АС	14.05
06.03	Фах(спеціальний клас)	Технічний залік	I,II ОСІ	15.50
07.03	Поліфонія	Прослуховування	IV ТМ	16.00
07.03	Сольфеджіо	Контрольне заняття	IV Ф,ОСІ,ХД,ТМ	12.20
10.03-15.03	Камерний ансамбль	Прослуховування	IV Ф, ОСІ	
10.03	Фах(спеціальний клас)	Академічний концерт	II ОНІ	10.35
10.03	Концертмейстерський клас	Прослуховування	IV Ф	12.20
11.03	Фах(спеціальний клас)	Академічний концерт	I ОНІ	10.35
11.03	Хорознавство та методика роботи з хором	Прослуховування	IV ХД	10.35
12.03	Мистецтвознавство	Контрольно-практичні роботи	II СМ	10.35
12.03	Культура мови	Контрольно-практичні роботи	II Ф,ХД, ЕС	12.20
12.03	Історія костюма	Контрольно-практичні роботи	II СМ	13.10
12.03	Сценічна мова	Контрольно-практичні роботи	II СМ	14.05
12.03	Сценічна мова	Контрольно-практичні роботи	I СМ	15.50
12.03	Педагогічна практика	Технічний залік	IV ОДІ	10.35
15.03	Поліфонія	Підсумкове заняття	IV ТМ	10.35
17.03-31.03	Фортепіано	Технічні заліки		
18.03	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV Ф	14.55
18.03	Методика викладання хорових дисциплін	Прослуховування	IV ХД	17.35
18.03	Музичний фольклор	Контрольне заняття	II Ф,ОСІ,ОДІ,ОНІ, ХД,ЕС,АС	15.50
19.03	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV ОНІ	13.10
19.03	Аналіз музичних творів	Контрольне заняття	IV Ф,ОСІ,ОДІ,ОНІ, ХД, ЕС,АС	15.50
19.03	Світова музична література	Підсумкова вікторина	II Ф,ОСІ,ОДІ,ОНІ, ХД, ЕС,АС,ТМ	14.05
19.03	Теорія музики	Семінарське заняття	I Ф,ОСІ,ОДІ,ОНІ, ХД, ЕС,ТМ	17.35

20.03	Майстерність актора	Контрольно-практичні роботи	I СМ	15.50
21.03	Спеціальний клас	Прослуховування	IV ОДІ	10.35
21.03	Історія кіно-телемистецтва	Контрольно-практичні роботи	II СМ	15.50
21.03	Культурологія	Контрольно-практичні роботи	II Ф,ОСІ,ОДІ, ОНІ, ХД,АС,ЕС,ТМ,СМ	12.20
21.03	Сценічна підготовка	Контрольно-практичні роботи	IV АС,ЕС	14.55
21.03	Українська музична література	Прослуховування	IV ТМ	16.00
24.03	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV ЕС,АС	15.50
24.03-28.03	Педагогічна практика	Технічний залік	IV Ф	
24.03	Сольфеджіо	Контрольне заняття	I Ф,ОСІ,ОДІ,ОНІ, ХД, ЕС,ТМ	12.20
24.03	Майстерність актора	Контрольно-практичні роботи	II СМ	14.05
25.03	Спеціальний клас	Прослуховування	IV Ф	15.50
25.03	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV ОДІ	15.50
25.03	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV ОСІ	14.05
26.03	Диригування	Прослуховування	IV ХД	9.40
27.03	Фах(спеціальний клас)	Академічний концерт	II Ф	14.05
27.03	Спеціальний клас	Прослуховування	IV ОСІ	14.05
27.03	Сольний спів	Прослуховування	IV ЕС,АС	10.35
27.03	Клас ансамблю	Прослуховування	IV ЕС,АС	11.25
28.03	Фах(спеціальний клас)	Академічний концерт	I Ф	15.50
28.03	Концертмейстерський клас	Контрольне заняття	II Ф	
28.03	Клас ансамблю	Прослуховування	IV ОДІ	10.35
28.03	Гармонія	Підсумкове заняття	II Ф,ОСІ,ХД	15.50
29.03	Клас ансамблю	Прослуховування	IV ОНІ	15.50
31.03	Світова музична література	Підсумкова вікторина	I Ф,ОСІ,ОДІ,ОНІ, ХД, ЕС,АС,ТМ	15.50
Квітень				
02.04	Фах (Диригування)	Академічний концерт	I,II ХД	9.40
02.04	Сольфеджіо	Контрольне заняття	II Ф,ОСІ,ХД	14.05
04.04	Сольний спів	Академічний концерт	II ЕС,АС	10.35
04.04	Сольний спів	Академічний концерт	I ЕС,АС	12.20
04.04	Світова музична література	Прослуховування	IV ТМ	16.00
04.04	Сольфеджіо	Контрольне заняття	IV ОДІ,ОНІ	12.20
04.04	Гармонія	Контрольне заняття	IV ОДІ,ОНІ,ХД, ЕС,АС	15.50
04.04	Сольфеджіо	Підсумкове заняття	IV Ф,ОСІ,ХД,ТМ	12.20
07.04-12.04	Камерний ансамбль	Прослуховування	IV Ф, ОСІ	
08.04	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV ОДІ	15.50
10.04	Фах(спеціальний клас)	Технічний залік	I ОНІ	10.35
10.04	Фах(спеціальний клас)	Академічний концерт	I,II ОСІ	15.50
11.04	Фах(спеціальний клас)	Технічний залік	II ОНІ	9.40

15.04	Хорознавство та методика роботи з хором	Прослуховування	IV ХД	10.35
16.04	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV ОНІ	13.10
16.04	Сольфеджіо	Контрольне заняття	II ОДІ,ОНІ,ХД ЕС,АС	14.05
18.04	Концертмейстерський клас	Прослуховування	IV Ф	15.50
18.04	Гармонія	Прослуховування	IV ТМ	16.00
19.04	Спеціальний клас	Прослуховування	IV ОНІ	15.50
21.04	Світова музична література	Семінарське заняття	I Ф,ОСІ,ОДІ,ОНІ, ХД, ЕС,АС,ТМ	15.50
22.04	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV Ф	14.05
22.04	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV ОСІ	14.05
22.04	Методика викладання хорових дисциплін	Прослуховування	IV ХД	17.35
23.04	Фортепіано	Прослуховування	IV ТМ	12.20
23.04	Фортепіано	Прослуховування	IV ХД	13.10
23.04	Клас ансамблю	Прослуховування	IV ОДІ	10.35
23.04	Фах(спеціальний клас)	Академічний концерт	I,II ОДІ	10.35
23.04	Аналіз музичних творів	Контрольне заняття	IV Ф,ОСІ,ОДІ,ОНІ, ХД, ЕС,АС	15.50
23.05	Сольфеджіо	Контрольне заняття	IV Ф,ОСІ,ХД,ТМ	12.20
24.04	Фах(спеціальний клас)	Конкурсний етюд	II Ф	14.05
24.04	Спеціальний клас	Прослуховування	IV ОСІ	14.05
25.04	Клас ансамблю	Прослуховування	IV ОДІ	10.35
25.04	Культурологія	Контрольно-практичні роботи	ПФ,ОСІ,ОДІ, ОНІ, ХД,АС,ЕС,ТМ,СМ	12.20
28.04	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV ЕС.АС	15.50
29.04	Спеціальний клас	Прослуховування	IV Ф	15.50
30.04	Диригування	Прослуховування	IV ХД	9.40
Травень				
01.05	Сольний спів	Прослуховування	IV ЕС.АС	10.35
01.05	Клас ансамблю	Прослуховування	IV ЕС.АС	11.25
06.05	Теорія музики	Прослуховування	IV ТМ	9.40
12.05	Педагогічна практика	Академічний концерт	IV ОСІ	16.05
12.05-17.05	Камерний ансамбль	Прослуховування	Ф, ОСІ	
12.05-16.05	Педагогічна практика	Академічний концерт	IV Ф	
12.05	Фольклор та музична література	Прослуховування	IV ТМ	16.40
12.05	Аналіз музичних творів	Презентація курсової роботи	IV ТМ	18.00
13.05	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV ОДІ	15.50
14.05	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV ОНІ	13.10
14.05	Педагогічна практика	Академічний концерт	IV ОНІ	14.05
14.05	Педагогічна практика	Академічний концерт	IV ОДІ	10.35
14.05	Сольфеджіо	Контрольне заняття	II Ф,ОСІ,ХД	14.05

15.05	Педагогічна практика	Академічний концерт	IV ХД,АС,ЕС	14.55
16.05	Клас ансамблю	Прослуховування	IV ОДІ	10.35
16.05	Хорознавство та методика роботи з хором	Прослуховування	IV ХД	10.35
19.05	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV ЕС,АС	15.50
19.05	Українська музична література	Контрольний урок, підсумкова вікторина	IV Ф,ОСІ,ОДІ,ОНІ, ХД, ЕС,АС	11.25
20.05	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV ОСІ	14.05
20.05	Методика викладання хорових дисциплін	Прослуховування	IV ХД	17.35
21.05	Методико-виконавський аналіз педагогічного репертуару	Контрольне заняття	IV ОНІ	13.10
21.05	Спеціальний клас	Прослуховування	IV ОДІ	10.35
21.05	Сольний спів	Залік	II СМ	9.40
21.05	Мистецтвознавство	Контрольно-практичні роботи	II СМ	10.35
21.05	Культура мови	Контрольно-практичні роботи	II Ф,ХД, ЕС	12.20
21.05	Історія костюма	Контрольно-практичні роботи	II СМ	13.10
21.05	Сценічна мова	Контрольно-практичні роботи	II СМ	14.05
21.05	Сценічна мова	Контрольно-практичні роботи	I СМ	15.50
22.05	Спеціальний клас	Прослуховування	IV ОСІ	14.05
22.05	Постава голосу	Залік	I,II ХД	9.40
22.05	Постава голосу	Залік	IV ХД	10.35
23.05	Концертмейстерський клас	Прослуховування	IV Ф	15.50
23.05	Сценічна підготовка	Контрольно-практичні роботи	IV АС,ЕС	14.55
23.05	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV ТМ	16.00
23.05	Гармонія	Підсумкове заняття	II Ф,ОСІ,ХД	15.50
24.05	Поліфонія	Контрольне заняття	IV ТМ	10.35
26.05-31.05	Фортепіанний ансамбль	Диференційований залік	II Ф	
26.05	Диригування	Прослуховування	IV ОНІ	16.05
26.05	Основи диригування	Залік	II Ф,ОСІ,ЕС,АС	10.35
26.05	Майстерність актора	Контрольно-практичні роботи	II СМ	14.05
26.05	Сольфеджіо	Контрольний урок	I Ф,ОСІ,ОДІ,ОНІ, ХД, ЕС,ТМ	12.20
27.05	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV Ф	14.55
27.05	Спеціальний клас	Прослуховування	IV Ф	15.50
27.05	Клас ансамблю	Прослуховування	IV ОНІ	13.10
28.05	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV ОНІ	15.50
28.05	Диригування	Прослуховування	IV ХД	9.40
29.05	Спеціальний клас	Прослуховування	IV ОНІ	10.35
29.05	Сольний спів	Прослуховування	IV ЕС,АС	10.35

29.05	Клас ансамблю	Прослуховування	IV ЕС,АС	11.25
29.05	Майстерність актора	Контрольно-практичні роботи	I СМ	15.50
30.05	Історія кіно-телемистецтва	Контрольно-практичні роботи	II СМ	15.50
30.05	Культурологія	Контрольно-практичні роботи	ПФ,ОСІ,ОДІ,ОНІ, ХД,АС,ЕС,ТМ,СМ	12.20