



Директор

Марина ЯВОРСЬКА

Календарний план проведення контрольних заходів I семестр 2024-2025 н.р.

Жовтень				
07.10	Фах (спеціальний клас)	Технічний залік	II Ф	14.05
14.10	Фах (спеціальний клас)	Технічний залік	I Ф	15.50
15.10	Концертмейстерський клас	Академічний концерт	IV Ф	15.10
21.10	Фах (спеціальний клас)	Академічний концерт	II ОНІ	11.25
23.10	Фах (спеціальний клас)	Академічний концерт	II ОДІ	10.35
24.10	Фах (спеціальний клас)	Технічний залік	I ОСІ	14.05
24.10	Фах (спеціальний клас)	Технічний залік	II ОСІ	14.55
24.10	Спеціальний клас	Технічний залік	IV ОСІ	15.50
25.10	Педагогічна практика	Технічний залік	IV ОДІ	10.35
26.10	Педагогічна практика	Контрольне заняття	IV ОНІ	16.40
28.10	Спеціальний клас	Прослуховування	IV Ф	15.50
28.10-01.11	Педагогічна практика	Технічний залік	IV Ф	
29.10	Фортепіано	Академічний концерт	II ОНІ	13.10
30.10	Фах (диригування)	Академічний концерт	II ХД	9.40
30.10	Фах (сольний спів)	Академічний концерт	I с/т АС	10.35
30.10	Фортепіано	Академічний концерт	II СМ	10.35
30.10	Фортепіано	Академічний концерт	II ОДІ	11.25
30.10	Фортепіано	Академічний концерт	II ОСІ	12.20
30.10	Фортепіано	Академічний концерт	II ЕС	13.10
31.10	Фах (сольний спів)	Академічний концерт	II, I с/т ЕС	10.35
Листопад				
01.11	Фортепіано	Академічний концерт	I ТМ	12.20
01.11	Фортепіано	Академічний концерт	I ХД	13.10
06.11	Спеціальний клас	Академічний концерт	IV ОНІ	17.35
11.11	Фах (спеціальний клас)	Технічний залік	II ОНІ	11.25
13.11	Фах (спеціальний клас)	Технічний залік	II ОДІ	10.35
14.11	Фах (спеціальний клас)	Академічний концерт	II Ф	15.50
18.11	Фах (спеціальний клас)	Академічний концерт	I Ф	15.50
21.11	Фах (спеціальний клас)	Академічний концерт	II ОСІ	15.50
22.11	Спеціальний клас	Прослуховування	IV ОСІ	14.05
22.11	Спеціальний клас	Технічний залік	IV ОДІ	10.35
15.11-25.11	Фортепіано	Технічні заліки		10.35
Грудень				
04.12	Концертмейстерський клас	Академічний концерт	IV Ф	13.10

06.12– 13.12	Педагогічна практика	Академічний концерт	IV Ф	
09.12	Клас ансамблю	Прослуховування	IV ОНІ	12.20
11.12	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV Ф	15.50
11.12	Постава голосу	Академічний концерт	II,IV ХД	8.50
11.12	Фортепіано	Прослуховування	IV ТМ.	12.20
11.12	Фортепіано	Прослуховування	IV ХД	13.10
16.12- 20.12	Камерний ансамбль	Прослуховування	IV Ф,ОСІ	
16.12	Сольний спів, клас ансамблю	Прослуховування	IV ЕС	12.20
17.12	Педагогічна практика	Академічний концерт	IV ОНІ	16.40
18.12	Основи педагогічної майстерності	Прослуховування	IV Ф	15.50
18.12	Клас ансамблю	Прослуховування	IV ОДІ	10.35
18.12	Фах (диригування)	Диференційний залік	I,II ХД	8.50
18.12	Диригування	Прослуховування	IV ХД	9.40
18.12	Сольний спів, клас ансамблю	Прослуховування	IV АС	11.25
18.12	Педагогічна практика	Академічний концерт	IV ОДІ	10.35
19.12	Фах (спеціальний клас)	Диференційний залік	I ОНІ	10.35
19.12	Фах (сольний спів)	Диференційний залік	I с/т АС	11.25
20.12	Спеціальний клас	Прослуховування	IV Ф	14.05
20.12	Спеціальний клас	Прослуховування	IV ОСІ	12.20
20.12	Спеціальний клас	Прослуховування	IV ОДІ	10.35
20.12	Фах (сольний спів)	Диференційний залік	I. I с/т ЕС	10.35
20.12	Фах (сольний спів)	Диференційний залік	II ЕС	
20.12	Фах (спеціальний клас)	Диференційний залік	II ОДІ	10.35
21.12	Фах (спеціальний клас)	Диференційний залік	II Ф	14.05
21.12	Фах (спеціальний клас)	Диференційний залік	II ОСІ	14.05
21.12	Фах (спеціальний клас)	Диференційний залік	I ОСІ.	14.55
21.12	Спеціальний клас	Прослуховування	IV ОНІ	14.55
23.12	Фах (спеціальний клас)	Диференційний залік	II ОНІ	11.25
25.12	Фах (спеціальний клас)	Диференційний залік	I ОДІ	11.25
26.12	Фах (спеціальний клас)	Диференційний залік	I Ф	14.05