

Перелік творів II туру конкурсу:

- 1. М. Парцхаладзе "Озеро"***
- 2. М. Скорик "Пори року"***
- 3. Л. Дичко "Сонячний струм"***
- 4. М. Шух "И облака плывут"***
- 5. Г. Свірідов "Озерная вода"***
- 6. Ю. Фалік "Карельская акварель"***
- 7. О. Анхаргельский "Помышляю день страшный"***
- 8. В. Мельник "Кто, волны, вас остановил"***
- 9. С. Сіротін "Троицыно утро"***

ДНІПРОПЕТРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ім. М. ГЛІНКИ
вул. Ливарна,10, м. Дніпро, 49044;
тел. 47-29-88
e-mail: konservatoria@meta.ua; dkdpua@gmail.com
www.dk.dp.ua



**ДНІПРОПЕТРОВСЬКА
АКАДЕМІЯ МУЗИКИ**
ім. М. Глінки

***Відкритий конкурс
хорових диригентів
серед студентів III- IV
курсів спеціалізації
"Хорове диригування"***

3 березня 2017 року

МЕТА КОНКУРСУ:

-виявлення талановитих хорових диригентів серед студентської молоді;
-підвищення професійної виконавської майстерності молодих хормейстерів;

- розвиток практичних навичок роботи з мішаним хором;
-популяризація академічного хорового мистецтва;
-обмін досвідом з питань професійної підготовки студентів-хормейстрів.

Конкурс проводиться 3 березня 2017 року у Дніпропетровській академії музики ім. М. Глінки (у приміщенні хорової зали - ауд. 419).

У конкурсі беруть участь студенти III - IV курсів ВНЗ I та II рівнів акредитації (не більше 3 учасників від навчального закладу).

Заявки на участь у конкурсі приймаються до **10 лютого 2017 року** за адресою: 49044, м. Дніпропетровськ, вул. Ливарна, 10.

E-mail: dkdruia@gmail.com.

Контактні телефони: **Хананаєва Ганна Валентинівна (зав. кафедрою "Хорового диригування") 067-593-06-95.**

Конкурс проводиться у три тури. Оцінка виступів учасників визначається на засіданні журі. Рішення журі перегляду не підлягає. Всі витрати за відрядженням та харчуванням учасників конкурсу здійснюються за рахунок самого учасника або навчального закладу, який він представляє.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

Порядок виступів визначається шляхом жеребкування. Всі прослуховування проводяться публічно.

Перший етап. Учасник виконує напам'ять хорову партитуру а' cappella конкурсної програми.

Другий етап. Учасник диригує два твори. (твір а' cappella та твір кантатно-ораторіального жанру або сцену з опери).

Третій етап. Учасник працює 15 хв. з хором Дніпропетровської академії над одним з переліку творів за вибором учасника.

НАГОРОДИ

Оргкомітет конкурсу встановлює для переможців такі нагороди:
- дипломи лауреатів I, II та III ступенів. Інші конкурсанти отримують дипломи учасників.

Заявка на участь у Відкритому конкурсі хорових диригентів серед студентів III - IV курсів спеціалізації "Хорове диригування"

Прізвище, ім'я, по батькові _____

Дата та місце народження _____

Викладач _____

Концертмейстер _____

Контактний телефон учасника _____

Контактний телефон викладача _____

Програма учасника конкурсу

1. _____

2. _____

Директор навчального закладу

_____ "___" _____ 2017р.

/ПІБ/