



ПОЛОЖЕННЯ
про проведення Всеукраїнського хореографічного конкурсу
«Феєрія Танцю»
Концерт-конкурс присвячений Міжнародному дню Танцю

1. Загальні положення

1.1. Хореографічний концерт-конкурс «Феєрія Танцю» є відкритим соціокультурним проектом, спрямованим на популяризацію хореографічного мистецтва в Україні, розвиток фантазії, самостійного творчого мислення, освоєння стилів хореографічного мистецтва в освітніх установах України, а також установах іншої відомчої приналежності.

1.2. Організатором Концерту-конкурсу є Фестивальний Рух «ПОТОКИ ТВОРЧОСТІ». Загальне керівництво та організаційне забезпечення Концерту-конкурсу здійснює його Організаційний Комітет, який виконує наступні функції:

- формує концертну і конкурсну програми за кількістю заявок;
- формує склад професійного журі та організовує його роботу;
- доводить до керівників хореографічних колективів і педагогів освітніх організацій інформацію, що стосується питань проведення Концерту-конкурсу;
- Визначає систему заохочення, нагородження учасників.

1.3. Робота Оргкомітету побудована на підставі даного Положення і відповідає термінам проведення Концерту-конкурсу.

2. Цілі і завдання конкурсу

2.1. Мета Концерту-конкурсу - сприяння розвитку творчих здібностей дітей та молоді; дбайливого ставлення до історичної та культурної спадщини свого народу, залучення дітей та юнацтва до духовно-моральних і культурних цінностей, а також художніх цінностей світової культури і мистецтва.

2.2. Завдання:

- індивідуальний розвиток особистості і досягнення творчих результатів, необхідних для успішної соціалізації;
- виховання поваги та бережливого ставлення до національної культури і народних традицій;
- виявлення кращих, а також нових творчих колективів, талановитих виконавців і педагогів;

- популяризація хореографічного мистецтва;
- стимулювання творчого зростання хореографічних колективів;
- розвиток комунікативних навичок;
- поширення досвіду педагогів додаткової освіти, підвищення їхньої професійної майстерності;
- формування стійкої зацікавленості орієнтацією і вибором майбутньої професії;
- залучення дітей та юнацтва до занять у системі додаткової освіти, організація їхнього дозвілля;
- створення атмосфери незабутнього мистецького свята.

3. Журі Конкурсу

3.1. До складу Журі Конкурсу можуть входити провідні майстри музичного театру (актори, режисери, хореографи), педагоги спеціалізованих навчальних закладів (хореографічних вищих навчальних закладів, коледжів і т.п.), відомі представники менеджменту у сфері культури і мистецтва.

3.2. Журі визначає переможців конкурсу: володаря *Гран-Прі, Лауреатів, I, II, III ступенів* (переможців Конкурсу) і *Дипломантів* (призерів у номінаціях Конкурсу).

3.4. Рішення Журі оформлюється підсумковим протоколом.

Офіційно оголошені рішення Журі Конкурсу є остаточними і не можуть бути опротестовані.

4. Умови проведення конкурсу

4.1. Даний Концерт-конкурс є відкритим і збирає учасників з усіх регіонів України.

4.2. Конкурсні номінації: 1) Соло; 2) Дует; 3) Ансамбль.

Хореографічні номінації: класична хореографія, народний, естрадний, сучасний, дитячий, клубний, бально-спортивний, східний танець, джаз-модерн, бродвейський джаз, хіп-хоп та інші. * Усі можливі стилі танців.

Тривалість номеру: Соло, дует – до 3:00 хв. Група, ансамбль – до 5:00 хв.

4.3. Участь передбачає два види – на вибір Кандидата: 1) звичайний виступ без оцінювання Журі (концертний); 2) змагальний виступ (конкурсний, з оцінюванням і нагородженням за рішенням Журі Конкурсу).

4.4. До участі у Концерті-конкурсі допускаються діти і молодь віком від 4 до 29 років, а також дорослі від 30 років.

Вікові категорії:

початкова: до 6 років; молодша - 7-11 років; середня - 12-15 років; старша - 16-21 років; молодь - 22-30 років; дорослі - від 31 року.

* Змішані за віком колективи визначаються за середнім віком учасників.

* У разі відсутності достатньої кількості номінантів в одному стилі або в одній віковій категорії Оргкомітет залишає за собою право:

А) розподілу за віковими категоріями іншим чином: -4-15 років; -16-29 років; від 30 років або: відміни розподілу на категорії за віком і об'єднання учасників Конкурсу в одну вікову категорію.

Б) об'єднання кількох танцювальних стилів в загальну номінацію "Хореографія".

4.5. Критерії оцінювання:

1. Технічність - виконавська майстерність
2. Сценічність – пластика, костюм, культура виконання, видовищність
3. Композиційна побудова номеру
4. Артистизм, розкриття художнього образу
5. Підбір музичного та хореографічного матеріалу, його відповідність віковим особливостям виконавців.

4.6. Нагородження:

Переможці визначаються за:

А) кожною віковою категорією у кожній конкурсній номінації:

Соло, дуети – Лауреати I, II, III ступенів нагороджуються дипломами, медалями;

* Учасники, які заявили себе як солісти, оцінюються індивідуально, незалежно від того, виступають вони соло або в дуєті. Учасники, які заявили себе в дуєті, не оцінюються індивідуально, їм присуджується єдиний бал.

*Оцінювання і нагородження не залежить від кількості показаних номерів.

Ансамблі - Лауреати I, II, III ступенів нагороджуються дипломами, кубками.

Б) кожною хореографічною номінацією незалежно від віку і конкурсних номінацій (тільки за умови достатньої кількості номінантів) –

Дипломанти -1 місце нагороджуються дипломами, призами. Дипломанти 2, 3 місце нагороджуються дипломами.

*Оцінювання відбувається за загальним виступом - незалежно від кількості показаних номерів!

Хореографічні номінації поділено таким чином:

- I категорія: *класичний балет*

- II категорія: *народна хореографія, народно-стилізований танець, етнічні танці*

- III категорія: *бальні танці*

- IV категорія: *сучасні вуличні стилі (hip hop, dance hall, crump, break dance jazz funk)*

- V категорія: *сучасна хореографія (jazz, modern, contemporary, disco, клубні танці Pj's go go)*

- VI категорія: *естрадний танець, дитячий танець*

- VII категорія: *All styles (східні танці, шоу-танець (dance show), соціальні танці: аргентинське танго, кізомба, бальбоа, бачата, бугі-вугі, вест кост*

свінг, зук, ірландські танці, кантрі, лінді-хоп, машине, меренге, реггетон, руета, сальса, самба де гафіейра, семба, форрб, хастл та інші).

* Оргкомітет залишає за собою право за необхідності об'єднати дві-три категорії в одну.

В) Володар **Гран-Прі «Король Танцю»** визначається у кожній конкурсній номінації («соло», «дуєт», «ансамбль»).

* **Спеціальний Приз** - отримує переможець за рішенням Жюрі.

* **Приз глядацьких симпатій** - присуджується одному з учасників і \ або колективу - за результатами голосування глядачів під час підведення підсумків Жюрі Конкурсу.

* Передбачено спеціальну номінацію "**Дебют**" - для тих, хто вперше бере участь у конкурсі або виходить на сцену.

4.7. Концертний зал розрахований на 1200 місць. Сцена: 10x12, з технічним проходом за задньою кулісою і двома порталами для виходу артистів.

Звук: концертний, 8,5 кВт потужністю, 6 радіо-мікрофонів. Можливе підключення апаратури.

Освітлення: біле і кольорове з театральних прожекторів.

Надаються приміщення для переодягання.

4.8. До участі в Концерті-конкурсі допускаються творчі колективи і солісти, які подали заявку на участь та сплатили організаційний внесок. Прийом заявок на участь закінчується **19 квітня 2018 р.**

5. Порядок і термін проведення

5.1. Концерт-конкурс «Феєрія Танцю» проводиться у Міжнародний день Танцю 29 квітня 2018 року.

5.2. Адреса проведення: м Київ, пр-т Комарова, 1, Центр культури і мистецтв Авіаційного університету.

5.3. Програма:

19 квітня - закінчення прийому заявок;

20-26 квітня - формування концертної програми;

27-28 квітня - розміщення Програми на сайті: www.artfestival.com.ua і на сторінках соціальних мереж:

https://vk.com/feeriya_tanca и <http://vk.com/artfestivals>

<https://www.facebook.com/potoky.tvorchosti> и

<https://www.facebook.com/groups/1873341699568922/>

29 квітня -

11-00-11-50 - Реєстрація, проба сцени

12-00 - 13-00 - Концерт.

13-00 - 15-30 - Конкурс 1 відділення.

15-30 - 16-00 - Антракт.

16-00 - 18-00 - Конкурс 2 відділення.

18-00 - 20-00 - «Круглий стіл» із членами Журі. Підбиття підсумків. Майстер-класи.

20-00 - 21-00 - Церемонія нагородження.

*У регламенті можливі зміни.

5.4. Кандидати, які бажають взяти участь у Концерті-конкурсі, повинні заповнити *Анкету Учасника* за зразком (Додаток -1) і відправити електронною поштою на адресу: affra_darra@ukr.net.

Заявки надсилаються до Оргкомітету на кожен колектив окремо, з юридично правильною назвою колективу і установи, повністю заповнені. Заявка є офіційним документом для участі в Концерті-конкурсі. У відповідь, упродовж 3-х днів, Вам відправлять реквізити і способи для оплати. Оплата повинна бути здійснена не пізніше **25 квітня 2018 року**.

5.5. Музичні файли приймаються тільки у форматі MP3! Файли повинні бути відправлені на ту саму адресу не пізніше **25 квітня 2018 р.**

Про завершення реєстрації Кандидатів повідомляє Оргкомітет Концерту-конкурсу.

5.6. Заявка Кандидата не може бути зареєстрована у разі:

- неналежного заповнення Анкети Учасника;
- неправильного формату музичного файлу;
- відсутності організаційного внеску;
- у разі невідповідності Кандидата вимогам до учасників Концерту-конкурсу.

5.7. Організатори Концерту-конкурсу залишають за собою право використовувати усі надіслані Кандидатами інформаційні та фото-матеріали у PR-цілях, а також надавати ці відомості для ЗМІ.

5.8. Організатори залишають за собою право використовувати аудіозаписи і відеозйомку Концерту-конкурсу на власний розсуд.

*Виключення становить офіційний лист від учасника щодо авторства того чи іншого твору.

*Організатори не несуть відповідальність перед авторами творів і пісень, що їх виконують учасники Концерту-конкурсу.

5.9. Оргкомітет залишає за собою право:

- змінити порядок, терміни і місце проведення Концерту-конкурсу. У разі зміни термінів і місця проведення заходу інформація буде опублікована на сайті <http://www.artfestival.com.ua> і на сторінках соціальних мереж:

https://vk.com/feeriya_tanca и <http://vk.com/artfestivals>

<https://www.facebook.com/potoky.tvorchosti> и

<https://www.facebook.com/groups/1873341699568922/>;

- вносити зміни щодо питань, не висвітлених у даному Положенні.

6. Фінансові умови

6.1. Розмір організаційних внесків залежить від вибору **кількості атрибутів** Концерту-конкурсу, що становлять «Пакет Учасника».

Оберіть свій варіант участі:

| № | Участь у програмі | Пакети і вартість | | |
|---|---|-------------------|----------------|----------------|
| | | УЧАСНИК | КОНКУРСАНТ | |
| | | | (1 номер) | (2 номери) |
| 1 | Участь у Концертній програмі | ✓ | | |
| 2 | Дипломи та Подарунки | ✓ | ✓ | ✓ |
| 3 | Відвідування усіх майстер-класів | ✓ | ✓ | ✓ |
| 4 | «Круглий стіл» із членами журі | ✓ | ✓ | ✓ |
| 5 | Участь в одній номінації Конкурсної програми (конкурсні умови) | | ✓ | ✓ |
| 6 | Участь у двох номінаціях - Концертної або Конкурсної програми | | | ✓ |
| 7 | Можливість пільгової участі в будь-якому із фестивалів-конкурсів ФР «ПОТОКИ ТВОРЧОСТІ» у 2018 році - зі знижкою для оргвнеску 20% | ✓ | ✓ | ✓ |
| 8 | Радісний настрій, веселі посмішки та доброзичливі глядачі. | ✓ | ✓ | ✓ |
| | ОРГВНЕСОК (соліст) | 450 грн | 500 грн | 600 грн |
| | ОРГВНЕСОК (учасник колективу до 15 осіб) | 200 грн | 220 грн | 300 грн |
| | ОРГВНЕСОК (учасник колективу від 16 осіб) | 180 грн | 200 грн | 280 грн |

*Кожний додатковий виступ - 50% від оргвнеску.

* У разі перевищення часового ліміту для виступу передбачено загальну доплату у розмірі **50 грн\хвилина**.

* При оплаті участі до 1 квітня оргвнесок зменшується на 10%.

*Для керівників колективів, що становлять **понад 30 осіб**, діють **пільгові умови**.

6.2. Благодійний внесок для супроводжуючих та глядачів - **60 грн**.

Увага! Керівникам донести інформацію до батьків про те, що вхід на Концерт-конкурс для них - платний.

Додаткові послуги (сплачуються окремо):

- персональні (іменні) дипломи на кожного учасника колективу;
- професійна фото- і відеозйомка виступу;
- замовлення трансферу;
- допомога у розташуванні;
- замовлення екскурсій по місту;
- замовлення і доставка гарячих обідів.

6.3. Транспортні витрати, пов'язані з проїздом до місця проведення заходу та назад учасники Концерту-конкурсу несуть самостійно.

6.4. Оргкомітет приймає побажання - у зв'язку із транспортними проблемами і умовами проживання учасників з віддалених районів - щодо дострокової видачі дипломів і нагородних призів. Відправка дипломів і подяк по Україні - платна. Вартість відправки дипломів і подяк залежить від вибору способу оплати.

6.5. Особливі умови:

- У разі відмови від участі у Концерті-конкурсі реєстраційний внесок не повертається. Виключення становлять форс-мажорні обставини, що стосуються учасника(ів), - за наявності документа і попередження організаторів не менше, ніж за 3 робочих дні до початку Заходу.
- В умовах форс-мажорних обставин, що вимагають зміни дати проведення Фестивалю і перенесення його на інший термін - через незалежні від Оргкомітету обставини, організаційний внесок учасникам, які відмовилися від нової дати проведення Фестивалю, не повертається.
- У разі повного скасування заходу - через незалежні від Оргкомітету форс-мажорні обставини (революція, стихійне лихо, війна тощо), повернення можливе тільки в розмірі до 50% (за погодженням з Оргкомітетом) з подальшою компенсацією оргвнеску на наступних заходах.

7. Оргкомітет

7.1. Телефони для зв'язку з Оргкомітетом:

+38 (093) 574-93-86 або +38 (097) 878-19-55

Контактна особа: Савенко Людмила Юріївна

7.2. Електронна пошта (e-mail): affra_darra@ukr.net

Дане Положення є офіційним запрошенням.

Чекаємо на ваші заявки!

(Додаток-1)

**ЗАЯВКА на участь у Концерті-конкурсі
«Феєрія Танцю»,
присвяченому Міжнародному дню Танцю**

1. Повна назва колективу (П.І.Б. соліста)

2. Відомості (коротка характеристика, історія, досягнення тощо) _____
3. Адреса, сайт: _____
4. П.І.Б. керівників, контакти (телефон, електронна пошта) _____
5. Кількість і вік учасників (заявка заповнюється окремо на кожну вікову категорію): _____
6. Номінація (хореографічна і конкурсна): _____
7. Вид участі у Програмі (Пакет Учасника): _____
8. П.І.Б. учасників (якщо потрібні персональні дипломи):

9. Назва номеру, тривалість, підводка (анонс)

10. Побаження щодо технічного оснащення:

11. П.І.Б. для подяк (не більше 4-х) _____
12. З Положенням ознайомлений(на) і згоден(на).
Дата: _____
Прізвище, ініціали: _____