

# Арт-Домінанта

**VI** МІЖНАРОДНИЙ КОНКУРС ВИКОНАВЦІВ  
НА НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТАХ  
INTERNATIONAL FOLK INSTRUMENTS PERFORMERS COMPETITION «ART-DOMINANTA»

11-15 квітня 2018, Харків, Україна | 11-15<sup>th</sup> April 2018, Kharkiv, Ukraine



**ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ про проведення** (Положення Конкурсу див. на сайті <http://artdominanta.com>)

## **VI Міжнародного конкурсу виконавців на народних інструментах «Арт-Домінанта»**

Міністерство культури України

Харківське обласне відділення Національної всеукраїнської музичної спілки

Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Конкурс проводиться при підтримці:

Управління культури і туризму Харківської обласної державної адміністрації

Департаменту культури Харківської міської ради

Державного методичного центру навчальних закладів культури і мистецтв України

### **До уваги конкурсантів, керівників, викладачів!**

Міжнародний конкурс виконавців на народних інструментах «Арт-Домінанта» включено до Реєстру дитячих та юнацьких міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів Державного методичного центру навчальних закладів культури і мистецтв України.

### **Шановні друзі!**

Запрошуємо Вас взяти участь у VI Міжнародному конкурсі виконавців на народних інструментах «Арт-Домінанта», який відбудуватиметься з **11 по 15 квітня 2018 року** на базі кількох навчальних закладів Харкова.

### **ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ**

Для участі у Конкурсі необхідно до **1 березня 2018 року** подати онлайн-заявку на сайті <http://artdominanta.com> (меню – Подати заявку/Application).

До участі у Конкурсі запрошуються українські та зарубіжні виконавці: учні шкіл естетичного виховання (ДМШ, ДШМ, ССМШІ, Палаці культури тощо); студенти ВНЗ I-II рівня акредитації (музичні училища, коледжі культури і мистецтв, училища культури, педагогічні училища тощо); студенти музично-педагогічних, мистецьких факультетів ВНЗ III-IV рівня акредитації; студенти, аспіранти, асистенти-стажисти спеціалізованих музичних ВНЗ III-IV рівня акредитації; викладачі навчальних закладів культури і мистецтв.

### **НОМІНАЦІЇ**

#### **СОЛІСТИ:**

«Акордеон», «Баян», «Бандура інструментальна», «Бандура вокальна», «Балалайка», «Домра», «Гітара», «Канклес», «Сопілка», «Цимбали», «Інший народний інструмент».

У Конкурсі можуть взяти участь виконавці на національних струнно-щипкових та духових інструментах: гуслі, каннель, кантеле, кокле, китайський гучжен, мандоліна, казахська домбра, молдовський (румунський) флуер, армянський дудук та інші національні інструменти.

#### **АНСАМБЛІ:**

«Інструментальні ансамблі», «Вокально-інструментальні ансамблі»

Кількісний склад ансамблів:

**А** – до 3 учасників, **В** – від 4 до 8 учасників, **С** – від 9 до 16 учасників

#### **ОРКЕСТРИ:**

Колективи різних інструментальних складів до 50 учасників. В оркестрі дозволяється участь ілюстраторів – не більше 20% від загальної кількості складу колективу.

## **ВІКОВІ КАТЕГОРІЇ ТА ПРОГРАМНІ ВИМОГИ**

### **СОЛІСТИ:**

**I категорія** – учні шкіл естетичного виховання (до 9 років включно)

- два різнохарактерних або різножанрових твори (не більше 6 хвилин)

**II категорія** – учні шкіл естетичного виховання (від 10 до 12 років)

- два різнохарактерних твори (не більше 8 хвилин)

**III категорія** – учні шкіл естетичного виховання (від 13 до 15 років)

- два різнохарактерних твори (не більше 10 хвилин)

**IV категорія** – викладачі навчальних закладів культури і мистецтв

- два різнохарактерних твори (не більше 12 хвилин)

**V категорія** – студенти ВНЗ I-II рівня акредитації

- два різнохарактерних твори (не більше 12 хвилин)

**VI категорія** – студенти музично-педагогічних факультетів ВНЗ III-IV рівня акредитації

- два різнохарактерних твори (не більше 12 хвилин)

**VII категорія** – студенти, аспіранти спеціалізованих музичних ВНЗ III-IV рівня акредитації

**I тур** (не більше 20 хвилин)

**Для номінацій «Акордеон», «Баян»:**

- Поліфонічний цикл з фугою
- Оригінальний твір великої форми

**Для номінації «Бандура вокальна»:**

- Твір великої форми
- Два різнохарактерних вокальних твори

**Для номінацій «Бандура інструментальна», «Балалайка», «Домра», «Гітара», «Канклес», «Сопілка», «Цимбали», «Інший народний інструмент»:**

- Твір великої форми
- Твір за вибором

**II тур** (не більше 15 хвилин)

**Для номінацій «Акордеон», «Баян», «Бандура інструментальна», «Балалайка», «Домра», «Гітара», «Канклес», «Сопілка», «Цимбали», «Інший народний інструмент»:**

- Твір за вибором
- Віртуозний твір або обробка народної мелодії віртуозного характеру

**Для номінації «Бандура вокальна»:**

- Інструментальний твір за вибором
- Два різнохарактерних вокальних твори

### **АНСАМБЛІ:**

**I категорія** – учні шкіл естетичного виховання:

- два різнохарактерних твори (не більше 10 хвилин)

**II категорія** – викладачі навчальних закладів культури і мистецтв

- два різнохарактерних твори (не більше 12 хвилин)

**III категорія (змішана)** – учні та викладачі, студенти та викладачі тощо

- два різнохарактерних твори (не більше 12 хвилин)

**IV категорія** – студенти ВНЗ I-II рівня акредитації

- два різнохарактерних твори (не більше 12 хвилин)

**V категорія** – студенти муз.-педагогічних факультетів ВНЗ III-IV рівня акредитації

- два різнохарактерних твори (не більше 12 хвилин)

**VI категорія** – студенти, аспіранти спеціалізованих музичних ВНЗ III-IV рівня акредитації

- два-три різнохарактерних твори (не більше 12 хвилин)

**ОРКЕСТРИ:**

**I категорія** – оркестри шкіл естетичного виховання

- різнохарактерна програма (не більше однієї п'єси з солістом) (не більше 12 хвилин)

**II категорія (змішана)** – оркестри палаців культури, муніципальні оркестри тощо

- різнохарактерна програма (не більше однієї п'єси з солістом) (не більше 15 хвилин)

**III категорія** – оркестри ВНЗ I-II рівня акредитації

- різнохарактерна програма (не більше однієї п'єси з солістом) (не більше 15 хвилин)

**IV категорія** – оркестри муз.-педагогічних факультетів ВНЗ III-IV рівня акредитації

- різнохарактерна програма (не більше однієї п'єси з солістом) (не більше 15 хвилин)

**V категорія** – оркестри спеціалізованих музичних ВНЗ III-IV рівня акредитації

- різнохарактерна програма (не більше однієї п'єси з солістом) (не більше 15 хвилин)

**ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ**

Для солістів VII-ої категорії Конкурс проходить в два тури. Для всіх інших учасників Конкурс проходить в один тур. Детальний розклад конкурсних прослуховувань, зокрема, **час, місце проведення** (адреса, як і чим дістатися), **порядок виступів конкурсантів** (солістів/ансамблів/оркестрів) по кожній номінації та віковій категорії, буде опубліковано на сайті та на сторінці у Facebook після завершення терміну подачі заявок та не пізніше ніж за три тижні до початку Конкурсу. Попередню Програму Конкурсу *див. Додаток 1.*

**ФІНАНСОВІ УМОВИ**

Фінансування Конкурсу проводиться за рахунок добровільних і спонсорських пожертвувань, безповоротної фінансової підтримки, не забороненої чинним законодавством України. Для участі у Конкурсі сплачується організаційний внесок (див. п. 7 Положення на сайті Конкурсу <http://artdominanta.com>).

**Увага!** Організаційний внесок сплачується в день приїзду під час реєстрації або перераховується до 1 березня 2018 р. на розрахунковий рахунок одного зі співорганізаторів Конкурсу (див. п. 7 Положення на сайті Конкурсу).

**Увага!** У випадку відмови від участі у Конкурсі, організаційний внесок не повертається.

Оплата всіх витрат, пов'язаних з перебуванням на Конкурсі солістів, колективів, керівників і супроводжуючих осіб (проїзд, харчування, проживання) здійснюється за рахунок направляючої організації або за власний рахунок (*адреси, контакти хостелів, отелей – див. Додаток 2*).

**ПОРЯДОК ПОДАННЯ ДОКУМЕНТІВ. РЕЄСТРАЦІЯ**

Для участі у Конкурсі необхідно до **1 березня 2018 р.** подати онлайн-заявку на сайті <http://artdominanta.com> (меню – Подати заявку/Application)

**Увага!** Якщо Учасник не отримав протягом трьох-чотирьох діб лист-підтвердження про отримання заявки, прохання зв'язатись з Оргкомітетом по телефону або написати на e-mail [info@artdominanta.com](mailto:info@artdominanta.com)

Реєстрація триватиме протягом усіх конкурсних днів з 09:00 до 18:00 за місцем проведення. Детальний розклад конкурсних прослуховувань, зокрема, **час, місце проведення** (адреса, як і чим дістатися), **порядок виступів конкурсантів** (солістів/ансамблів/оркестрів) по кожній номінації та віковій категорії, буде опубліковано на сайті після завершення терміну подачі заявок та не пізніше ніж за три тижні до початку Конкурсу.

**КОНТАКТИ**

Сайт: <http://artdominanta.com>

Сторінка Facebook: <https://www.facebook.com/artdominanta/>

Група Facebook: <https://www.facebook.com/groups/artdominanta/>

E-mail: [info@artdominanta.com](mailto:info@artdominanta.com)

Телефони: на сайті Конкурсу (меню – Контакти)

**ПОПЕРЕДНЯ ПРОГРАМА (можливі зміни)****VI Міжнародного конкурсу виконавців на народних інструментах  
«Арт-Домінанта-2018»**

Детальний розклад конкурсних прослуховувань, зокрема, **час, місце проведення** (адреса, як і чим дістатися), **порядок виступів конкурсантів** (солістів/ансамблів/оркестрів) по кожній номінації та віковій категорії, буде опубліковано на сайті після завершення терміну подачі заявок та не пізніше ніж за три тижні до початку Конкурсу.

**11 квітня (середа)**

Відкриття Конкурсу (Харківська обласна філармонія)

**12 квітня (четвер)****Солісти:**

I, II, III категорії – учні шкіл естетичного виховання

IV категорія – викладачі навчальних закладів культури і мистецтв

**Ансамблі:**

II категорія – викладачі навчальних закладів культури і мистецтв

*Оголошення результатів. Нагородження.*

**13 квітня (п'ятниця)****Ансамблі:**

I категорія – учні шкіл естетичного виховання

**Оркестри:**

Усі категорії

*Оголошення результатів. Нагородження.*

**Солісти:**

VII категорія (1 тур) – студенти спеціалізованих музичних ВНЗ III-IV рівня акредитації  
(можливе перенесення дати прослуховування **1 туру** на 14 квітня)

**14 квітня (субота)****Солісти:**

V категорія – студенти вищих навчальних закладів I-II рівня акредитації

**Ансамблі:**

III категорія – студенти вищих навчальних закладів I-II рівня акредитації

**15 квітня (неділя)****Солісти:**

VI категорія – студенти музично-педагогічних факультетів ВНЗ III-IV рівня акредитації

VII категорія (2 тур) – студенти спеціалізованих музичних ВНЗ III-IV рівня акредитації

**Солісти:**

Усі категорії

**Ансамблі:**

IV категорія – студенти музично-педагогічних факультетів ВНЗ III-IV рівня акредитації

V категорія – студенти спеціалізованих музичних ВНЗ III-IV рівня акредитації

*Оголошення результатів. Нагородження.*

**ДО УВАГИ КОНКУРСАНТІВ!**

Усі конкурсні прослуховування відбуваються строго за розкладом.

Перенесення конкурсного виступу учасника (соліста/ансамблю/оркестру) можливе тільки у межах конкурсного дня. Перенесення конкурсного виступу учасника (соліста/ансамблю/оркестру) на інший конкурсний день – заборонено.

Додаток 2.

Оргкомітет Конкурсу надає учасникам адреси та контакти деяких хостелів і готелів Харкова. Оплата всіх витрат, пов'язаних з перебуванням на Конкурсі солістів, колективів, керівників і супроводжуваних осіб (проїзд, харчування, проживання) здійснюється за рахунок направляючої організації або за власний рахунок.

**Рекомендуємо самостійно завчасно подбати про бронювання номерів у даних або інших закладах:**

**Хостел «Good night»**

Адрес, контакти: проспект Науки, 31-а (3-5 мин. от метро «Ботанический сад»)

[www.hostel-goodnight.com](http://www.hostel-goodnight.com)

+38(099) 288-46-04, +38(096) 517-88-46, +38(057) 340-19-41 (городской номер)

**Мини-отель «Калипсо»**

Адрес, контакти: ул. Шота Руставели, 37 и пер. Шота Руставели, 14

<http://calipsohotel.com.ua/index.php>

+38(066) 551-31-44. +38(063)571-11-78

**Dream мини Хостел**

Адрес, контакти: ул. Ярослава Мудрого, 14/65, 2-й этаж., кв. 3, (5 мин. от метро «Университет» или метро «Пушкинская»)

[www.dream-hostels.com/ua/Hostels/Kharkiv/dreamminihotel/](http://www.dream-hostels.com/ua/Hostels/Kharkiv/dreamminihotel/)

+38 (067) 184-21-31

**Хостел «Sputnik»**

Адрес, контакти: ул. Конторская, 9, кв.3 (1 км. от метро «Южный вокзал, 600 метро от метро «Центральный рынок», 800 метров от метро «Майдан Конституции»)

<http://hostelsputnik.com.ua>

+38 (050) 405 4334

+38 (098) 911 8281

**Мини-отель «Сана»**

Адрес, контакти: ул. Пушкинская, 43 (2 мин. от метро «Архитектора Бекетова»)

[www.sanahotel.com.ua](http://www.sanahotel.com.ua)

+38(099) 778-98-84, +38(063) 620-87-77, +38(057) 751-83-41 (городской)

**Отель «Элегия»**

Адрес, контакти: ул. Чернышевского, 71

<http://elegia.kh.ua/new-page.php>

+38(095) 798-52-79, +38 095-468-18-83, +38 093-761-41-29, +38 057-761-41-29

**Гостиница Асотел**

Адрес, контакти: пер. Кравцова, 8 (1 км. от метро «Исторический музей»)

<http://www.asotel.com.ua>

+38 (095) 710 43 71, +38 (057) 750 62 52

**Отель «Кизи»**

Адрес, контакти: ул. Маршала Бажанова, 4 (2 мин. до метро «Архитектора Бекетова», 5 минут до метро «Пушкинская» или «Исторический музей»)

<http://kizhi.com.ua>,

+38(057) 706-03-40, +38(099) 488-63-55

**Хостел «Харьков»**

Адрес, контакти: ул. Сумская, 5, 2-й этаж (3 мин. от метро «Исторический музей»)

[www.hostelkharkov.com.ua](http://www.hostelkharkov.com.ua)

+380 (50) 132-21-61, +380 (98) 026-93-06, +380 (93) 942-51-34, скайп: hostel.kharkov

**Хостел «Центр»**

Адрес, контакты: ул. Чичибабина, 2 (метро «Университет»); ул. Очаковская, 1 (м. «23 Августа»)  
+38(097) 302-58-87, +38(099) 050-28-74, +38(093) 038-75-04

[https://vk.com/hostel\\_kh](https://vk.com/hostel_kh)

<https://www.facebook.com/hostel2centr/>

**Хостел «Пилигрим»**

Адрес, контакты: ул. Пушкинская, 72, кв.6 (3 мин. от метро «Пушкинская»)  
+38(067) 510-15-04

**Квартира на Космической**

Адрес, контакты: ул. Космическая, 23 (5 мин. от метро «Научная»)  
+38(067) 510-15-04

**Отель «Вояж»**

Адрес, контакты: ул. Литературная, 3 (бывшая Ярослава Галана)

[www.voyage.kh.ua](http://www.voyage.kh.ua)

+38(063) 017-65-55, +38(057) 705-00-33 (городской)

**Хостел на Залеской**

Адрес, контакты: ул. Залеская, д.5 (15 мин. от метро «Научная», район ул. Клочковской, рядом с офисным центром «Тетрис»)

[www.hostel-kharkov.ucoz.ua](http://www.hostel-kharkov.ucoz.ua)

+38(050) 698-24-06, 634-98-98, +38 (095) 547-38-55, +38 (097) 266-54-78

+38(093) 571-93-90, +38(057) 754-83-92 (городской)

**Гостиница «Kharkovlux»**

Адрес, контакты: ул. Клочковская, 115

<http://kharkovlux.com/kharkovlux>

+38 (093) 563-01-02, +38 (050) 712-91-73, +38 (098) 912-43-41

**Хостел «Радужный»**

Адрес, контакты: улица Железнодорожная, 2

[www.kharkov-hostels.com.ua](http://www.kharkov-hostels.com.ua)

+38(050) 300-08-25, +38(067) 574-55-60, +38(093) 572-17-55

**Таксі (з мобільного безкоштовно):** 2002, 579, 3040, 5070, 838.

**Організатори Конкурсу не несуть відповідальності за якість послуг, що надаються даними закладами.**