

**Звіт директора  
про діяльність обласного комунального закладу  
«Северодонецький коледж культури  
і мистецтв імені Сергія Прокоф'єва»  
у 2018 році**

## **I. ВСТУП**

Северодонецький коледж є сучасним вищим навчальним закладом, який готує фахівців за освітньо-кваліфікаційним рівнем «молодший спеціаліст» і має потужні можливості для вирішення найактуальніших завдань. Серед них найголовніші – збереження традицій академічного навчального закладу; створення умов для професійного зростання на всіх етапах навчання і підготовка висококваліфікованих музикантів на засадах фахової майстерності, гуманітарної освіченості й національної самосвідомості; проведення державної стратегії з розвитку національної музичної культури та збагачення традицій української музичної школи; широка культурно-просвітницька робота в місті й області; виховання високої культури і художнього смаку слухачів; пропаганда і шанобливе ставлення до вітчизняних та світових культурних надбань.

У 2018 р. навчальний процес у закладі забезпечували 112 працівників: 56 є штатними педпрацівниками, 56 – працівники за сумісництвом.

Три викладачі коледжу (Вашколуп В.В., Дегтярьова Л.О., Молчанова Л.Г.) мають почесне звання «Заслужений працівник культури України» і директор навчального закладу Яворська М.В. – «Заслужений діяч мистецтв України».

Викладачі навчального закладу Бондаренко О.М. і Скрипнік Л.М. мають науковий ступінь кандидата мистецтвознавства; Воронкін О.С. – науковий ступінь кандидата педагогічних наук.

Серед штатних педагогічних працівників 36 – викладачі вищої кваліфікаційної категорії; 5 – викладачі першої кваліфікаційної категорії; 13 – викладачі-методисти; 9 – старші викладачі; 19 – концертмейстери вищої кваліфікаційної категорії; 5 – викладачі другої кваліфікаційної категорії; 19 – концертмейстери першої кваліфікаційної категорії; 4 – концертмейстери другої кваліфікаційної категорії.

Коледж є джерелом естетичного виховання не лише молоді, але й спільноти регіону. А у реаліях сьогодення навчальний заклад перетворився на справжній мистецький осередок області – він поєднує функції навчального закладу і обласного центру музичної культури.

## **II. КОНТИНГЕНТ СТУДЕНТІВ**

Навчальний заклад у 2018 р. здійснював підготовку молодших спеціалістів за денною формою навчання у відповідності до державних вимог щодо підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст» напряму підготовки 02 «Культура і мистецтво», спеціальності 025 «Музичне мистецтво» за спеціалізаціями: фортепіано; оркестрові струнні інструменти; оркестрові духові та ударні інструменти; оркестрові народні інструменти; хорове диригування; спів академічний; спів естрадний; інструментальне мистецтво естради; теорія музики. Кількісний контингент студентів станом на 29.12.2018 року становив 155 осіб за денною формою навчання.

У звітному році за денною формою навчання випущено 35 осіб за кваліфікаційним рівнем «Молодший спеціаліст». На «4» та «5» склали державні іспити 30 осіб (86%). Студентів, що мають незадовільні оцінки, немає. Дипломи з відзнакою отримали 11 осіб (31%).

Регіональне замовлення на підготовку фахівців склало 50 осіб. План прийому виконано на 82%.

При навчальному закладі працює школа педагогічної практики, яка є базою для проходження педагогічної практики студентами.

### III. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ

Підвищення професійного рівня педагогічного колективу і ефективності та якості проведення усіх видів занять, вдосконалення педагогічних методик - це обов'язкові і дуже важливі складові методичної роботи у навчальному закладі.

Методична робота у 2018 році проводилася згідно з планами роботи навчально-методичної ради коледжу. Питання, що розглядались на щомісячних засіданнях за необхідності з запрошенням голів ПЦК і ПК, старших консультантів, класних керівників тощо, торкалися проблем навчальної, виховної, методичної, профорієнтаційної та концертно-виконавської роботи.

У 2018 році засідання педагогічної ради були проведені за такими темами:

- Підсумки роботи колективу в I семестрі, особливості адаптації студентів I курсу (11.01.18).
  - «Проблеми профорієнтаційної роботи та мотиваційні аспекти щодо їх подолання» (04.04.18) за таким планом:
    1. «Якісна профорієнтаційна робота кожного викладача як запорука успіху навчального закладу» (Міхалева О.Є.)
    2. Аналіз роботи викладачів з набору абітурієнтів за 5 років (звіт голів ПЦК)
    3. Щодо заходів покращення якості контингенту ШПП (Пасічник Н.Ф.)
    4. Обговорення, внесення пропозицій, прийняття рішень.
  - Мала педагогічна рада «Допуск студентів IV курсу до випускної сесії і державної атестації випускників 2018 року» (18.05.18).
  - Мала педагогічна рада «Допуск студентів I-III курсів до сесії» (30.05.18).
  - Підсумки роботи колективу за навчальний рік (29.06.18).
  - Затвердження плану роботи колективу на рік, аналіз вступної кампанії 2018 року (12.09.18).
  - Тематичне засідання педради за темою «Концепція сучасної мистецької освіти» (12.12.2018). Засідання було організоване і проведене з запрошенням заступника директора КУ «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва» Колганової І.М. Розглядались наступні питання:
    1. Особливості сучасної мистецької освіти, її рівні, нормативна та матеріальна бази тощо (доповідь-презентація Колганової І.М.);
    2. Затвердження Правил прийому до ОКЗ «Сєвєродонецький коледж культури і мистецтв імені Сергія Прокоф'єва» (Мазуріна О.Г.).
  - Мала педрада з допуску студентів II-IV курсів до сесії (18.12.18).
- Підвищення професійного рівня викладачів здійснювалося за багатьма напрямками. Значна частина методичної роботи була спрямована на всебічну підготовку 16-ти педагогічних працівників до атестації (4 з них сумісники), яка у цьому році відбувалася за новими умовами згідно з наказом МОН № 628 від 12.07.2018 р. У зв'язку з цим навчально-методичним кабінетом
- розроблена для всіх єдина форма Листа самооцінювання за категоріями та званнями;
  - відкоригований пакет додаткових конкретних вимог з певних форм і напрямків діяльності викладачів та концертмейстерів;
  - проведена роз'яснювальна робота щодо електронного формату подачі атестаційних матеріалів на атестаційну комісію;
  - проведена серйозна робота з оновлення і доповнення документації з педагогічного досвіду викладачів;
  - скоординована робота з проведення показових відкритих занять зі студентами коледжу і учнями школи педагогічної практики з метою вдосконалення методики проведення занять, освоєння нових ефективних методів та прийомів.
- Викладачами
- створені методичні розробки, реферати, доповіді тощо;

- підготовлені і проведені відкриті заняття;
- проведені сольні концерти студентів і концерти класів викладачів у коледжі та в ШЕВ регіону;
- підготовлені студенти до участі у конкурсах.

Проведені заходи під керівництвом та з безпосередньою участю методичного кабінету:

- з лютого по травень – заміри знань студентів IV курсу у формі прослуховувань з усіх дисциплін, що виносяться на державну атестацію, з метою активізації пізнавальної діяльності студентів, виявлення якості поточних і залишкових знань;

- з 1 вересня розроблені і впроваджені в навчальний процес нові освітні програми для підготовки молодших спеціалістів на основі базової загальної середньої освіти та за спеціалізаціями згідно з наказом МОН України від 01.06.2018 року № 570;

- 17 жовтня – засідання обласного методичного об'єднання заступників директорів з навчальної роботи у форматі «круглого столу» за темою «Деякі аспекти акредитації освітньо-професійних програм з ліцензійними умовами провадження освітньої діяльності». На цьому важливому заході були присутні заступники директорів ВНЗ I–II рівнів акредитації, які представляли 17 обласних закладів освіти. Головною темою засідання було питання акредитації навчальних закладів з урахуванням нових вимог у ліцензуванні освітньої діяльності. Зустріч носила цінний інформативний характер. Крім важливого значення обміну досвідом, всі учасники підкреслили актуальність та своєчасність наданої інформації, що гарантує у майбутньому підвищення якості роботи з цього напрямку. Після закінчення засідання силами студентів та викладачів коледжу був підготовлений і проведений концерт, який посилив позитивний та натхненний настрій учасників зустрічі;

- 27 жовтня – семінар-практикум «Мистецтво XXI століття: проблеми педагогіки та виконавства». Цей методичний форум, започаткований ще в 70-х роках минулого століття, проводиться щорічно і є своєрідною формою удосконалення професійного рівня викладачів шкіл естетичного виховання області. В рамках пленарного засідання у великій концертній залі виступили з привітанням директор коледжу, заслужений діяч мистецтв України Марина Яворська та науковий співробітник підрозділу відділу наукового забезпечення змісту культурно-мистецької освіти Київського державного науково-методичного центру змісту культурно-мистецької освіти Світлана Трускалова з доповіддю щодо концепції розвитку сучасної мистецької освіти. Після закінчення для усіх присутніх викладачами і студентами коледжу відбувся концерт. У 2018 році до участі у семінарі-практикумі були запрошені також викладачі-хореографи, тому робота велася одночасно на 10-ти секціях. Всього семінар відвідали близько 400 викладачів з 27 шкіл естетичного виховання Луганської області. Всі теми методичних доповідей, відкритих уроків, майстер-класів, презентацій розробок і музичних збірок були цікавими, корисними, своєчасними. Доповідачами на секціях були і викладачі коледжу, і педагоги ДШЕВ. Щороку проведення семінару-практикуму «Мистецтво XXI століття» підтверджує свою необхідність як такий захід, що згуртовує наше музикантське братство для вирішення спільних педагогічних, виховних, методичних і виконавських завдань, та дає можливість обміну величезним досвідом талановитих педагогів-музикантів, якими дуже багата наша Луганщина;

- Залучення студентів до науково-дослідницької роботи – один з напрямків роботи коледжу, який сприяє формуванню якісної освіти. Науково обґрунтована організація пошукової діяльності студентів сприяє оволодінню методологією наукових пошуків, формує пізнавальну активність і аналітичний підхід у роботі, удосконалює навички роботи з літературою, вчить систематизувати дослідницькі матеріали та виховує відповідальність за результат своєї діяльності.

01.12.2018 року підготовлена і проведена обласна відкрита науково-практична студентська конференція «Українська музична культура очима молоді: теоретичний, історичний і педагогічний аспекти». Цього року конференція особлива – насамперед тому, що відбувалася в три етапи. Такій можливості ми завдячуємо проекту «Змінимо країну разом», покликаною зміцнити професійний та культурний взаємообмін між навчальними закладами

Східної та Західної України. Для нашої конференції – це додаткова нагода об'єднати навколо науково-пошукової роботи ширше коло ініціативних, допитливих студентів, які прагнуть активно розвиватися й вдосконалювати свої знання та майстерність. В роботі конференції взяли участь не тільки студенти і викладачі Северодонецького обласного коледжу культури і мистецтв імені Сергія Прокоф'єва, але й Дрогобицького музичного коледжу імені В.Барвінського та Маріупольського коледжу мистецтв. Робота конференції відбувалася одночасно на двох секціях – теоретичній і виконавській; в останній взяли участь студенти всіх виконавських спеціалізацій коледжу.

Почесним гостем конференції стала Рудь Поліна Володимирівна - викладач-методист, завідувача ЦК «Музично-теоретичні дисципліни та фортепіано» КЗ «Харківський вищий коледж мистецтв», яка в рамках пленарного засідання виступила з доповіддю-презентацією на тему «Сучасна композиторська творчість у педагогічному аспекті (на прикладі творчості О.Щетинського)» та заступник директора КУ «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва» Колганова Ірина Михайлівна, яка виступила з привітальним словом. Тематика студентських повідомлень була досить різноманітна і торкалася питань не тільки теорії та історії українського музичного мистецтва, але й психології і педагогіки, проблем розвитку музичних жанрів та виконавства. На конференції було представлено 36 доповідей, 27 з яких – роботи студентів коледжу. За матеріалами конференції створена збірка.

Індивідуальна методична робота викладачів велась планомірно протягом року і була досить активною, плідною та різноманітною за видами і формами. А саме:

- створення методичних розробок, доповідей, повідомлень та участь у науково-практичних конференціях: Всеукраїнській науково-практичній конференції «Музична Україніка» (композитори України у парадигмі світової музичної культури) 15.02.2018, м.Дрогобич (Бондаренко О.М., Міхалєва О.Є., Сінченко Н.В., Скрипнік Л.М.); науково-практичній конференції в межах Всеукраїнського конкурсу вокально-хорового та інструментального ансамблевого виконавства ім. Я.С.Степового «Минуле і сучасність української музичної культури крізь призму європейських класичних традицій» 20.04.2018, м.Харків (Булекова О.В., Даниш В.М., Губанова Л.І., Сінченко Н.В.); Міжнародній конференції «Ключові питання в сучасній науці», квітень 2018 р., м.Софія, Болгарія; Міжнародній конференції «Науковий простір Європи», квітень 2018 р., м. Перемишль, Польща; Науково-практичній конференції ЛНУ ім.Т.Шевченка, квітень 2018 р., м. Полтава; Міжнародному фестивалі-конкурсі журналістики «Прес-весна на Дніпрових схилах», травень 2018 р., м. Київ (Михайлова А.О.); Міжнародному фестивалі-конкурсі мистецтв «Зимове сьайво» та І місце в номінації «Композиція», лютий 2018 р., м. Харків. (Антонов О.В.) та обласній відкритій науково-практичній студентській конференції «Українська музична культура очима молоді: теоретичний, історичний і педагогічний аспекти» 01.12.2018, м.Северодонецьк (23 викладачі стали керівниками студентських дослідницьких робіт).

- створення інструментовок, обробок, аранжувань для класної та концертної роботи (предметно-циклові комісії «Оркестрові духові та ударні інструменти», «Інструментальне мистецтво естради», «Оркестрові народні інструменти» та «Хорове диригування»);
- проведення сольних концертів студентів і концертів класу викладачів у коледжі та в ДШЕВ регіону;
- підготовка студентів до участі у наукових конференціях і виконавських конкурсах;
- проведення взаємодвідування занять у межах однієї циклової комісії та суміжних циклових комісій із заздалегідь визначеною методичною метою;
- методична допомога викладачам підшефних шкіл у проведенні показових занять і майстер-класів, у підготовці до конкурсів і вступу до ВНЗ I-II р.ак.;
- здійснення активної роботи викладачів коледжу з рецензування методичних робіт викладачів ДШЕВ і ВНЗ I-II р.ак.

З метою надання методичної допомоги молодим викладачам закладу продовжувала функціонувати «Школа молодого викладача», основними завданнями якої є адаптація

молодих викладачів до роботи в умовах вищих навчальних закладів I-II рівнів акредитації; створення умов щодо становлення професійної майстерності, залучення молодих викладачів до навчально-методичної діяльності, реалізація принципів безперервності, систематичності і наступності професійної підготовки; набуття знань та умінь у роботі з навчальною документацією тощо.

Протягом року адміністрація закладу активно долучалася до роботи обласних нарад, семінарів, конференцій з питань культурно-мистецької освіти. Також коледж продовжив активну співпрацю з Луганським обласним центром навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва та з обласним центром народної творчості за такими напрямками: проведення методичних занять, майстер-класів для викладачів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів області. Викладачі коледжу запрошувалися як члени журі різноманітних конкурсів та як члени атестаційних комісій.

#### IV. ВИХОВНА ДІЯЛЬНІСТЬ

Найважливішими завданнями українського суспільства було і є виховання покоління гуманістів та патріотів, для яких найважливішим ідеалом є єдність особистих та національно-державних інтересів.

Кожен народ органічно продовжує себе через систему виховання в своїх дітях, генерує національний дух, ментальність, характер, сімейно-родинно-побутову культуру, основу якої складає збереження рідної мови, пізнання духовної спадщини батьків, дідів та прадідів, вивчення свого родоvodu, життя за нормами народної моралі тощо.

Найвищою метою виховного процесу є плекання людської особистості: фізично, психічно і духовно досконалої та здорової з розмаїттям почуттів, глибоким інтелектуальним розвитком та універсально широкими інтересами. У вирі виконання цих завдань постійно знаходиться колектив коледжу. Організація виховного процесу – особливе і складне завдання, розв'язання якого вимагає, з одного боку, пошуку і приведення в дію нових форм впливу на студентів, відпрацювання нових методик, а з іншого – активізації традиційних видів діяльності, збереження досягнень минулого.

За звітний період в коледжі проведено такі заходи:

- бесіду «Тяжкий шлях до єдності» до Дня Соборності України;
- літературно-музичну композицію «Народ без Батьківщини і без мови – не народ» до 120 роковин від дня народження В.Сосюри;
- композицію «Свято рідної мови» до Міжнародного дня рідної мови;
- захід «Цей одвічний біль – Афганістан»;
- композицію «Барвистий світ Шевченкового слова»;
- інформгодину до Дня Перемоги у II світовій війні;
- виставку вишиванок до Всеукраїнського дня вишиванки;
- диспут «Кроки України до Євросоюзу»;
- свято «День народження коледжу»;
- свято «День знань»;
- Олімпійський урок – зустріч з майстрами міжнародного класу з підводного плавання;
- лекцію і вікторину для студентів старших курсів «Легалізація праці»;
- військово-спортивне свято до Дня захисників України;
- перегляд документального фільму «Невидимий батальйон»;
- участь у написанні диктанту національної єдності»;
- флешмоб «Говори українською»;
- інформгодину з використанням документального кіно «50 визначних подій Революції 1917-1921 р.р.»;
- акцію «Запали свічку»;
- інформгодину «Важкий шлях до свободи»;
- в межах Тижня права – лекцію «Мінна небезпека» та зустріч із працівником правоохоронних органів тощо.

Діяльність органів студентського самоврядування є важливою умовою вдосконалення навчально-виховного процесу, формування у молоді світоглядних, соціально-комунікативних компетенцій, виховання активності, небайдужості, самостійності, бажання висловлювати власну думку тощо. Члени Студради і Ради гуртожитку беруть участь у роботі стипендіальної комісії, запрошуються на деякі засідання педагогічної ради, ініціюють проведення позаурочних заходів (концерт до Дня вчителя, інтелектшоу «Від сесії до сесії...», конкурси у гуртожитку тощо).

До виховної роботи зі студентами залучені не тільки голови предметно-циклових комісій, класні керівники, а й педагоги усіх спеціалізацій. Ця робота планомірно відбувається на зборах по відділах, на виховних годинах, у клубах «Відродження» та «Інтелектуал».

Великий виховний вплив здійснюють на студентів відвідування Галереї мистецтв, обласного музично-драматичного театру, всіх концертів, що відбуваються в місті, обласних заходів, а також концертів, у яких студенти беруть участь поряд зі своїми педагогами.

Ідеалом виховання в нашому коледжі є гармонійно розвинена, високоосвічена, соціально активна й національно свідома особистість, що наділена глибокою громадською відповідальністю, здоровими інтелектуально-творчими, фізичними і духовними якостями, працьовитістю, господарською кмітливістю та ініціативою.

## V. ПРАКТИЧНЕ НАВЧАННЯ

Практичне навчання спрямоване на формування професійних компетенцій та розвиток творчого потенціалу студентів у відповідності до сучасних вимог галузевого стандарту.

У навчальному закладі створені всі умови для організації і якісного проведення навчальної, педагогічної та виробничої практики. Важливу роль у формуванні фахівців відіграє плідна робота творчих колективів – таких як оркестр народних інструментів (керівник Вашколуп В.В.), симфонічний оркестр (керівник Переясловець Д.Н.), духовий оркестр (керівник Погорелий О.Д.), естрадний оркестр (керівник Бихун С.В.), мішаний хор (керівник Міхалева О.Є.), ансамбль скрипалів (керівник Тараканова Л.І.), вокальний ансамбль (керівники Міхалева О.Є., Крупкіна Г.М.), естрадний вокальний ансамбль (керівник Бражнікова Ю.Б.).

Протягом 2018 р. з метою набуття студентами практичних вмінь та навичок, культурно-мистецького обслуговування населення району та області, набору абітурієнтів та популяризації діяльності навчального закладу студентами та викладачами були організовані, проведені практичні заходи. З них

### Обласні заходи

1.	17.03.18	- Обласний конкурс камерних ансамблів та оркестрів серед викладачів шкіл естетичного виховання
2.	24.03.18	- Обласний огляд-конкурс індивідуальної виконавської майстерності «Мистецтво і діти» серед учнів шкіл естетичного виховання
3.	14.04.18	- Обласний відкритий конкурс юних концертмейстерів «Концертмейстер-DEBUT»
4.	21.04.18	- Обласний огляд-конкурс духових оркестрів, ансамблів духових та струнно-смичкових інструментів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв
5.	28.04.18	- Обласний огляд-конкурс хорових колективів серед учнів ШЕВ
6.	19.05.18	- Гала-концерт переможців обласних конкурсів
7.	01.09.18	- Урочистий захід з нагоди початку нового навчального року
8.	14.10.18	- Обласний відкритий фестиваль-конкурс патріотичної пісні
9.	27.10.18	- Семінар-практикум «Мистецтво XXI століття» (проблеми педагогіки та виконавства в дитячих школах естетичного виховання)
10.	17.11.18	- Обласний конкурс естрадної та джазової музики «РИТМ-FEST»
11.	01.12.18	- Обласна відкрита науково-практична студентська конференція «Українська музична культура очима молоді: теоретичний, історичний і педагогічний аспекти»
12.	05.12.18	- Урочистий святковий захід з нагоди Дня Збройних Сил України
13.	06.12.18	- Обласний урочистий захід до дня місцевого самоврядування
14.	21.12.18	- Обласна культурно-мистецька акція «Сяйво таланту» до Дня Святого Миколая, новорічних і різдвяних свят

**Концертно-шефська робота в місцевих, обласних закладах (участь і виступи студентів та викладачів):**

1.	12.01.18	– КЗ «Рубіжанська МДШМ»: участь у Різдвяному концерті музшколи (Бондаренко О.М.)
2.	15.01.18	– КУ «Кремінська РДШМ»: участь у літературно-музичній композиції «Різдво Христове та Новий Рік» (Яворська М.В.)
3.	31.01.18	– Народний музей історії ПрАТ «Севєродонецьке об'єднання Азот»: участь у святковому концерті з нагоди 75-річчя звільнення м.Севєродонецька у II світовій війні (Бугайова О.О.)
4.	16.02.18	– КУ «Кремінська РДШМ»: участь у майстер-класі з фольклористики «Річний цикл свят за годину. Масниця» (Даниш В.М.)
5.	03.03.18	– КЗ «Міська Галерея мистецтв»: участь в мистецькому заході «Чарівний світ мистецтв» - (Щепетова М.А., Губанова Л.І.)
6.	05.03.18	– Севєродонецька публічна бібліотека: концерт до свята 8 березня для ветеранів (Щепетова М.А.)
7.	05.03.18	– ГО «Севєродонецьке міське товариство сліпих»: концерт до свята 8 березня (Губанова Л.І.)
8.	06.03.18	– Філія КЗ «СМПК» смт. Борівське: концерт до свята 8 березня (Губанова Л.І.)
9.	07.03.18	– ГУ Держпродспоживслужба: концерт до свята 8 березня (Губанова Л.І.)
10.	27.03.18	– КЗ «Рубіжанська МДШМ»: участь у звітному концерті музшколи (Яременко Л.М.)
11.	02.04.18	– Сватівська РШМ ім.В.Зінкевича: концерт до Дня знань (Пасічник Н.Ф., Погорелий О.Д.)
12.	12.04.18	– Обласний військкомат: участь у заході з призову до лав ЗСУ (Губанова Л.І., Скрипнік Л.М.)
13.	19.04.18	– КЗ «Рубіжанська МДШМ»: участь у звітному концерті школи мистецтв (Рязанкіна О.В., Посошко Г.А.)
14.	25.04.18	– КЗ «Міська Галерея мистецтв»: участь в урочистому відкритті персональної виставки Василя Леоненка «Пам'яті Чорнобиля, пам'яті дома мого» (Губанова Л.І.)
15.	26.04.18	– КПНЗ ШМЕВ м.Щастя: сольний виступ Ільїнової Є., концертмейстер Пономарьова Л.М. (Семенова О.І.)
16.	27.04.18	– ПАТ «Севєродонецьке об'єднання Азот»: участь у ювілейному заході (70 років об'єднанню) (Губанова Л.І.)
17.	27.04.18	– КЗ «Рубіжанська МДШМ»: участь у звітному концерті школи (Яременко Л.М.)
18.	03.05.18	– КПНЗ «Севєродонецька ДМШ № 1»: концерт фортепіанної музики студентів теоретичного відділу (Губанова Л.І.)
19.	03.05.18	– КУ «Кремінська РДМШ»: концерт студентів та учнів класу Погорелого О.Д.
20.	05.05.18	– КЗ «Міська Галерея мистецтв»: участь в урочистому відкритті виставки «Кієво-Печерська лавра – святиня України» (Щепетова М.А.)
21.	07.05.18	– ГО «Севєродонецьке міське товариство сліпих»: святковий концерт до Дня Перемоги (Губанова Л.І.)
22.	13.05.18	– КЗ «Рубіжанська МДШМ»: сольний концерт студента Рибальченка Д. (Даниш А.Д.)
23.	15.05.18	– КПНЗ «Севєродонецька ДМШ № 1»: сольний концерт студентки Півненко О. (Асєєва О.В.)
24.	18.05.18	– КПНЗ «Севєродонецька ДМШ № 2»: концерт студентів (Тараканова Л.І., Асєєва О.В.)
25.	21.05.18	– КПНЗ «Севєродонецька ДМШ № 2»: сольний концерт Дорошенка О. (Склярова Н.В.)
26.	22.05.18	– КЗ «Лисичанська ДМШ № 2»: сольні виступи Доценко Є. (Бондаренко О.М) та Руденко Я. (Самооядової К.І.)
27.	22.05.18	– КЗ «Лисичанська ДШМ № 1»: концерт студентів (Тараканова Л.І., Асєєва О.В.)
28.	25.05.18	– КЗ «Лисичанська ДШМ № 1»: концерт студентів класу викладача Бугайової О.О.
29.	25.05.18	– КЗ «Лисичанська ДМШ № 2»: концерт студентів класу викладача-методиста Асєєвої О.В.
30.	29.05.18	– ВП «Лисичанський педколедж ЛНУ ім.Т.Шевченка»: участь студентів Рибальченка Д. і Полстянкіна О. у святковому заході з нагоди 80-річчя навчального закладу»
31.	07.06.18	– БО «Благодійний фонд «Восток-SOS»: сольний концерт класичної гітарної музики Рибальченка Д. (Даниш А.Д.)
32.	08.09.18	– КЗ «Міська Галерея мистецтв»: участь в урочистому відкритті виставки книжкової графіки Сергія Адамовича (Губанова Л.І.)
33.	08.09.18	– БО «Благодійний фонд «Восток-SOS»: виступ студентів перед відвідувачами Фестивалю
34.	17.09.18	– СМУ ГУ ДСНС: святковий концерт до професійного свята рятувальників (Губанова Л.І.)
35.	04.10.18	– СНУ імені В.Далія: участь студентів у заході до Дня працівника освіти (Бугайова О.О.)
36.	09.10.18	– Обласний військкомат: участь у заході з призову до лав ЗСУ (Скрипнік Л.М.)
37.	16.11.18	– Лозно-Олександрівський БК: участь студентів у концерті з нагоди Дня працівників сільського господарства (Бражнікова Ю.Б.)

38.	21.11.18	– КЗ «Рубіжанська МДШМ»: концерт фортепіанного дуету ансамблю «Soul» (Яворська М.В., Пасічник Н.Ф.)
39.	05.12.18	– ГО «Сєверодонецьке міське товариство сліпих»: святковий концерт до Дня інвалідів (Губанова Л.І.)
40.	21.12.18	– КЗ «Міська Галерея мистецтв»: участь у конкурсі патріотичної бардівської пісні «Оберіг пам'яті» (Пасічник Н.Ф., Кулакова Н.В.)

### Концертно-виконавська діяльність солістів і колективів

Протягом року викладачами та студентами були проведені масові заходи:

1.	13.02.18	– Концерт ансамблю «Soul» (Яворська М.В., Пасічник Н.Ф.)
2.	06.03.18	– Концерт вокально-хорової музики до Міжнародного жіночого дня «У полоні вічної краси» (Міхалева О.Є., Бугайова О.О.)
3.	22.03.18	– Концерт солістів і творчих колективів коледжу «Територія джазу» (Яворська М.В., Пасічник Н.Ф.)
4.	29.03.18	– Звітний концерт відділу народних інструментів (Даниш А.Д., Вашколуп В.В., Щепетова М.А.)
5.	12.04.18	– Великодній концерт (Міхалева О.Є., Бугайова О.О.)
6.	13.04.18	– Виступ студентів-солістів, ансамблю скрипалів з концертною програмою у Дрогобицькому музичному коледжі імені В.Барвінського (Яворська М.В., Тараканова Л.І.)
7.	25.04.18	– Звітний концерт фортепіанного відділу «Classic-рояль» (Асєєва О.В.)
8.	04.05.18	– Концерт естрадної музики «Тобі, країно» (Бражнікова А.Б., Бражнікова Ю.Б.)
9.	17.05.18	– Закриття концертного сезону. Концерт студентів – переможців всеукраїнських і міжнародних конкурсів та симфонічного оркестру коледжу (Яворська М.В., Пасічник Н.Ф., Переясловець Д.Н.)
10.	19.05.18	– Гала-концерт переможців обласних мистецьких конкурсів «Чарівний світ мистецтва» (Яворська М.В., Пасічник Н.Ф.)
11.	26.05.18	– День відкритих дверей. Концерт (Бондаренко О.М., Юрченко Н.Г.)
12.	30.05.18	– Сольний концерт студента ІV курсу спеціалізації «Фортепіано» Дорошенка Олексія (Склярєва Н.В.)
13.	01.06.18	– Сольний концерт студентки ІV курсу спеціалізації «Оркестрові струні інструменти» Руденко Яни (Саморядова К.І.)
14.	20.06.18	– Святковий захід з нагоди випуску-2018 (Яворська М.В., Юрченко Н.Г.)
15.	24.10.18	– Концерт «Зустріч друзів», присвячений пам'яті Євгена Мартинова (Горобинська О.П.)
16.	05.12.18	– Вечір пам'яті Мусліма Магомаєва «10 років поспіль» (Горобинська О.П.)
17.	13.12.18	– Концерт з нагоди професійного свята працівників суду (Пасічник Н.Ф.)
18.	14.12.18	– Талант-шоу «Ти кращий!». Новорічне свято учнів школи педагогічної практики до Дня святого Миколая (Пасічник Н.Ф.)
19.	20.12.18	– Звітний концерт вокального та хорового відділів «Час прикрашати ялинку» (Бугайова О.О., Міхалева О.Є.)

### Виробнича та педагогічна практики

Всі студенти були забезпечені базами навчально-виробничої практики (школа педагогічної практики при коледжі, СДМШ № 1 та міський будинок культури). За кожним студентом був закріплений викладач-консультант, який керував здійсненням підготовки занять учнів педагогічної практики та практики роботи з хором у хорових колективах міста.

Кожного місяця проводились засідання предметно-циклових комісій виробничої практики та студентських циклових комісій. На початок кожного навчального семестру було складено розклад музично-теоретичних занять школи педагогічної практики та розклади з усіх видів практики для студентів ІІІ -ІV курсів. Згідно з навчальним планом проведені прослуховування студентів ІV курсу з Державного іспиту «Основи педагогічної майстерності». Також проведені навчально-методичні заходи, серед яких

- академічні концерти на відділах
- заключні концерти школи педагогічної практики
- урочисте вручення свідоцтва про закінчення школи педагогічної практики
- вступні іспити до школи педагогічної практики
- «Тиждень практики», у рамках якого відбулися



- відкриті засідання студентських ЦК,
- відкриті заняття студентів IV курсу,
- студентська науково-практична конференція «Процес створення художнього образу музичного твору на занятті з педагогічної практики»,
- майстер-класи провідних фахівців ДШЕВ області та викладачів коледжу з учнями школи педагогічної практики,
- концерти учнів школи педагогічної практики на відділах.

### Школа педагогічної практики

Школа педагогічної практики при коледжі налічує 62 вихованці, які навчаються на 6 відділах (фортепіано – 11, струнні інструменти – 15, духові та ударні інструменти – 7, народні інструменти – 10, спів – 13, хорове диригування – 6).

Учні школи є учасниками та переможцями міжнародних, обласних конкурсів:

1.	Курскова А.	8 кл.	Міжнародний фестиваль-конкурс для дітей та молоді “Весняна симфонія”, 27-31.03.2018 р., Прага (Чехія)	I місце	викладач-методист Шаригіна О.І., концертмейстер Федотова О.М.	
2.	Гаркун В.	2 кл.		I місце	викладач-методист Васецька Л.В.	
3.	Курскова А.	8 кл.	Обласний конкурс «Теоретична олімпіада» в номінації «Сольфеджіо» 17.03.2018, м.Севєродонецьк	I місце	викладач Ворочек І.М.	
4.	Курскова А.	8 кл.	Обласний огляд-конкурс індивідуальної виконавської майстерності «Мистецтво і діти», 24.03.2018р., м Северодонецьк	I місце	викладач-методист Шаригіна О.І., концертмейстер Щепетова М.А.	
5.	Погорелій О.	1 кл.		I місце	викладач Погорелій О.Д., концертмейстер Пасічник Н.Ф.	
6.	Борисов О.	8 кл.		I місце		
7.	Шевченко О.	1 кл.		II місце		
8.	Юрченко Д.	1 кл.		II місце	викладач Бугайова О.О.	
9.	Зубішин М.	8 кл.		II місце		
10.	Буровіна М.	3 кл.		II місце	викладач Бражнікова Ю.Б.	
11.	Потоцька Є.	2 кл.		II місце		
12.	Болтова Т.	3 кл.		III місце		
13.	Гаркун В.	2 кл.		III Міжнародний Фестиваль-конкурс талантів “Gold Star Fest” 22.04.2018 р., м.Київ	II місце	викладач Васецька Л.В.
14.	Шовкопляс К.	1 кл.		Обласний огляд-конкурс індивідуальної виконавської майстерності «Мистецтво і діти» серед учнів шкіл естетичного виховання, 24.03.2018, м.Севєродонецьк	Диплом	викладач Рудницький А.Р.

У подальшому більша частина учнів стає студентами коледжу.

### Профорієнтаційна робота

Протягом року планомірно велась профорієнтаційна робота на всіх відділах. Викладачі підтримували творчі зв'язки з підшефними ДМШ і ДШМ, а саме:

- проводилися консультації для абітурієнтів, майстер-класи для учнів,
- створювалися виїзні концертні бригади,
- надавалась практична і методична допомога,
- проводилися концерти класів,
- участь викладачів коледжу як членів журі другого туру обласного огляду-конкурсу індивідуальної виконавської майстерності «Мистецтво і діти» серед учнів шкіл естетичного виховання та на обласних оглядах-конкурсах художньої самодіяльності в районах області;
- культурно-виховні заходи «Прокоф'євські діалоги»,
- екскурсії у клас-музей Сергія Прокоф'єва для учнів ЗОШ міста,
- майстер-класи провідних фахівців ДШЕВ для студентів та викладачів коледжу.

26.05.2018 року – методично спланований і проведений День відкритих дверей, що є дієвим засобом у профорієнтаційній роботі. Абітурієнти мали можливість заздалегідь налаштуватися на виконання вимог вступних іспитів, отримати професійну консультацію з фаху, теорії музики і сольфеджіо та української мови.

## VI. КОНКУРСНА ДІЯЛЬНІСТЬ

Протягом 2018 р. студенти та викладачі-концертмейстери взяли участь у 19 міжнародних і всеукраїнських конкурсах та стали переможцями в різних номінаціях.

### Зокрема

1.	Голубицька Вероніка	IV ак.сп.	IV Міжнародний фестиваль-конкурс мистецтв «Зимове сяйво», 16-17.02.2018, м.Харків	I місце	викладач Васецька Л.В., концертмейстер Посошко Г.А.
2.	Пшеничний Олександр	III ак.сп.		I місце	
3.	Штаба Анна	III ф.		I місце	
4.	Дорошенко Олексій	IV ф.	Міжнародний конкурс молодих виконавців «21 <sup>st</sup> century art», 01.05.2018, м.Київ	I місце	ст. викладач Склярова Н.В.
5.	Полстякін Олександр	III ест.спів	Міжнародний фестиваль-конкурс «Gold EUROPE», жовтень 2017, Прага	I місце	викладач Бражнікова А.Б.
6.	Штаба Анна	III ф.	Міжнародний конкурс «Таланти XXI століття», 18.02.2018, м.Харків	I місце	викладач-методист Асеева О.В.
7.	Штаба Анна	III ф.	VI Міжнародний інструментальний конкурс Євгена Станковича, 30.03-2.04.2018 р., м. Київ	I місце	викладач-методист Асеева О.В.
8.	Рибальченко Денис	IV н.	VI Міжнародний конкурс виконавців на народних інструментах «Арт-Домінанта», 11-15.04.2018 р., м.Харків	I місце	викладач-методист Даниш А.Д.
9.	Апухтін Максим, Сидоренко В.В.	III н. (дуєт «Русь»)		I місце	керівник Сидоренко В.В.
10.	Ємельянова Єлизавета	III ак.сп.	VIII Міжнародний конкурс «PREMIER», 1-4.03.2018 р., м.Київ	I місце	викладач Бугайова О.О., концертмейстер Коваленко О.М.
11.	Курскова Анастасія	8 кл. ШПП	Міжнародний фестиваль-конкурс для дітей та молоді «Весняна симфонія», 27-31.03.2018 р., Прага (Чехія)	I місце	викладач Шаригіна О.І., концертмейстер Федотова О.М.
12.	Гаркун Влада	уч. ШПП		I місце	викладач Васецька Л.В.
13.	Веслогузов Ілля	II дух.	Всеукраїнський конкурс молодих виконавців на оркестрових духових та ударних інструментах, 16-18.03.2018 р., м.Умань	I місце	викладач Погорелий О.Д., концертмейстер Пасічник Н.Ф.
14.	Руденко Яна	IVстр.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс «Обдарована молодь», 01.04.2018, м.Полтава	I місце	ст. викладач. Саморядова К.І., концертмейстер Щепетова М.А.
15.	Дорошенко Олексій	IV ф.		I місце	ст. викладач Склярова Н.В.
16.	Рибальченко Денис	IV н.	XXIII Всеукраїнський фестиваль-конкурс виконавців на народних музичних інструментах «Провесінь», 23-28.02.2018 р., м.Кропивницький	I місце	викладач-методист Даниш А.Д.
17.	Педь Єлизавета	I теор.	XI Міжнародний мовно-літературний конкурс імені Тараса Шевченка, 02.12.18, м.Севєродонецьк	I місце	викладач Малишко О.В.
18.	Мельник Єлизавета	I хор.	XIX Міжнародний конкурс з української мови імені Петра Яцика, 02.12.18, м.Севєродонецьк	I місце	викладач Малишко О.В.

19.	Воронова Лілія, Палагутіна Катерина	II стр. III стр.	XVI Міжнародний конкурс «Сузір'я Святогір'я», 04.11.2018, м.Слов'янськ	I місце	ст. викладач Саморядова К.І., концертмейстер Бондаренко О.М.
20.	Подзюбанчук Артем	III стр.		II місце	
21.	Мазіна Ангеліна	III ак.сп.	IV Міжнародний фестиваль-конкурс мистецтв «Зимове сяйво», 16-17.02.2018, м.Харків	II місце	викладач Васецька Л.В., концертмейстер Посошко Г.А.
22.	Смирнова Софія	III н.	VI Міжнародний конкурс виконавців на народних інструментах «Арт-Домінанта», 11-15.04.2018 р., м.Харків	II місце	викладач Волошина Л.Ю., концертмейстер Бражко Г.В.
23.	Штаба Анна	III ф.	VI Міжнародний відкритий фестиваль- конкурс мистецтв THE SPIRIT ART, лютий 2018 р., м.Харків	II місце	викладач-методист Асеева О.В.
24.	Кулічкова Ангеліна	III ф.	VI Міжнародний інструментальний конкурс Євгена Станковича, 30.03-2.04.2018 р., м. Київ	II місце	викладач-методист Бондаренко О.М.
25.	Міщук Дар'я	IV н.	VI Міжнародний конкурс виконавців на народних інструментах «Арт-Домінанта», 11-15.04.2018 р., м.Харків	II місце	викладач Рудницький А.Р.
26.	Щербак Олексій	II н.	XXIII Всеукраїнський фестиваль-конкурс виконавців на народних музичних інструментах «Провесінь», 23-28.02.2018 р., м.Кропивницький	II місце	викладач-методист Метьолкін Г.Г.
27.	Кулішова Дар'я	IV н.		II місце	викладач Волошина Л.Ю., концертмейстер Бражко Г.В..
28.	Смирнова Софія	III н.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс «Обдарована молодь», 01.04.2018, м.Полтава	II місце	викладач Волошина Л.Ю., концертмейстер Бражко Г.В.
29.	Кателівський Валентин	IV стр.		II місце	викладач Скоморох Н.В., концертмейстер Склярєва Н.В.
30.	Федорова Марія	IV ф.		II місце	викладач-методист Асеева О.В.
31.	Болдир Софія	III дух.	Всеукраїнський конкурс молодих виконавців на оркестрових духових та ударних інструментах, 16-18.03.2018 р., м.Умань	II місце	викладач Погорелий О.Д., концертмейстер Пасічник Н.Ф.
32.	Шуліка Альона	IV т.	XVIII Міжнародна науково-творча конференція студентів та аспірантів «Мистецтво та шляхи його осмислення в дослідженнях молодих науковців» в номінації «Сольфеджіо» 22.02-23.03 2018 р., Харків	III місце	викладач Ворочек І.М.
33.	Голенач Альбіна	II ак.сп.	VIII Міжнародний конкурс "PREMIER", 1-4.03.2018 р., м.Київ	III місце	викладач Бугайова О.О., концертмейстер Коваленко О.М.
34.	Грибінюк Іван	III н.	VI Міжнародний конкурс виконавців на народних інструментах «Арт-Домінанта», 11-15.04.2018 р., м.Харків	III місце	викладач-методист Даниш А.Д.
35.	Щербина Мирослава	II дух.	VI Міжнародний інструментальний конкурс Євгена Станковича, 30.03-2.04.2018 р., м. Київ	III місце	викладач Тутевич Є.Є., концертмейстер Посошко Г.А.
36.	Вегера Євген	IV н.	XXIII Всеукраїнський фестиваль-конкурс виконавців на народних музичних інструментах «Провесінь»,	III місце	викладач-методист Метьолкін Г.Г. концертмейстер

			23-28.02.2018 р., м.Кропивницький		Дмитрук Т.С.
37.	Смирнова Софія	III н.		III місце	викладач Волошина Л.Ю., концертмейстер Бражко Г.В.
38.	Доценко Єлизавета	IV ф.		III місце	викладач-методист Бондаренко О.М.
39.	Божич Кароліна	IV стр.		III місце	ст. викладач. Тараканова Л.І., концертмейстер Асєєва Є.В.
40.	Воронова Лілія	I стр.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс «Обдарована молодь», 01.04.2018, м.Полтава	III місце	ст. викладач. Саморядова К.І., концертмейстер Щепетова М.А.
41.	Міщук Дар'я	IV н.		III місце	викладач Рудницький А.Р.
42.	Шуліка Альона	IV т.	Всеукраїнська олімпіада з музично-теоретичних дисциплін в рамках музичного конкурсу «Харківські асамблеї» в номінації «Ораторське мистецтво», 27.04-28.04 2018 р., Харків	III місце	
43.	Батуркіна Є.	I хор.	XIX Міжнародний конкурс з української мови імені Петра Яцика, 02.12.18, м.Севєродонецьк	III місце	викладач Малишко О.В.

#### Участь студентів у обласних, регіональних, відкритих конкурсах

1.	Дорошенко Олексій	IV ф.	Обласний відкритий конкурс юних концертмейстерів «Концертмейстер-DEBUT», 14.04.2018, м.Севєродонецьк	I місце	викладач-методист Коваленко О.М.
2.	Штаба Анна	III ф.	IX Відкритий конкурс української фортепіанної і вокальної музики ім.І.Карабиця, 2-4.04.2018 р., м.Бахмут	I місце	викладач-методист Асєєва О.В.
3.	Смирнова Софія	III нар.	XV Відкритий конкурс молодих музикантів-виконавців та композиторів «Харківські асамблеї», 26-29.04.2018, м.Харків	I місце	викладач Волошина Л.Ю, концертмейстер Бражко Г.В..
4.	Соколов Олександр	III ф.	Обласний відкритий конкурс юних концертмейстерів «Концертмейстер-DEBUT», 14.04.2018, м.Севєродонецьк	II місце	викладач-методист Коваленко О.М.
5.	Штаба Анна	III ф.	Відкритий конкурс молодих піаністів, 3-4.03.2018 р.	II місце	викладач-методист Асєєва О.В.
6.	Манчук Ілля	II хор.	IX Відкритий конкурс української фортепіанної і вокальної музики ім.І.Карабиця, 2-4.04.2018 р. (м.Бахмут)	II місце	викладач-методист Горобинська О.П., концертмейстер – Щепетова М.А.
7.	Міщук Дар'я	IV н.		II місце	викладач Рудницький А.Р.
8.	Кулішова Дар'я	IV н.		II місце	викладач Волошина Л.Ю, концертмейстер Бражко Г.В.
9.	Кателевський Валентин	IV стр.	XV Відкритий конкурс молодих музикантів-виконавців та композиторів «Харківські асамблеї», 26-29.04.2018, м.Харків	II місце	викладач Скоморох Н.В., концертмейстер Склярова Н.В.
10.	Бугайова Дар'я	IV ак.сп.		II місце	викладач Бугайова О.О., концертмейстер Коваленко О.М.
11.	Борисенко Марина	I хор	Фестиваль нової української пісні 10.11.2018 р., м.Севєродонецьк	II місце	викладач-методист Горобинська О.П.

12.	Шевцова Катерина	II ак.спів		II місце	викладач Бугайова О.О., концертмейстер Коваленко О.М.
13.	Бикова Дар'я	II ак.спів		III місце	
14.	Калюжна Ольга	IV ест.спів		III місце	викладач Бражнікова Ю.Б.
15.	Зінченко Вікторія	III т.	I Регіональна науково-практична студентська конференція «Молодіжне музикознавство -2018» в номінації «Музична література» 28.04.2018 р., Хмельницький	III місце	ст.викладач Сінченко Н.В.
16.	Федорова Марія	IV ф.	Обласний відкритий конкурс юних концертмейстерів «Концертмейстер-DEBUT», 14.04.2018, м.Севєродонецьк	III місце	викладач Посошко Г.А.
17.	Кулічкова Ангеліна	III ф.	Відкритий регіональний конкурс юних піаністів «Українська музика в часі і просторі», 16-18.02.2018, м.Дрогобич	III місце	викладач-методист Бондаренко О.М.
18.	Кулічкова Ангеліна	III ф.	IX Відкритий конкурс української фортепіанної і вокальної музики ім.І.Карабиця, 2-4.04.2018 р., м.Бахмут	III місце	викладач-методист Бондаренко О.М.
19.	Дорошенко Олексій	IV ф.	XV Відкритий конкурс молодих музикантів-виконавців та композиторів «Харківські асамблеї», 26-29.04.2018, м.Харків	III місце	ст. викладач Склярова Н.В.
20.	Вегера Євген	IV н.		III місце	викладач-методист Метьолкін Г.Г. концертмейстер Дмитрук Т.Є.

## VII. КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКІ ЗАХОДИ

### Здійснені

- творчі поїздки в рамках Програми «Змінимо країну разом» і проекту культурно-мистецької акції «Мистецтво без меж»

16-19.04.2018 та 26-30.11.2018 – перебування студентів і викладачів Севєродонецького коледжу культури і мистецтв імені Сергія Прокоф'єва у навчальних закладах Львівської області (Самбірський коледж культури і мистецтв, Дрогобицький музичний коледж імені В.Барвінського)

- творчі зустрічі

- 16.02.18 – з кобзарем, бандуристом і лірником, заслуженим артистом України Тарасом Компанченком;
- 12.03.18 – із солісткою Національної опери України (м.Київ), лауреатом міжнародних конкурсів Ксенією Бахрідіновою-Кравчук;
- 16.03.18 – з українським композитором, піаністом, музикознавцем, доктором мистецтвознавства, членом Національної спілки композиторів України Олександром Козаренком;
- 26.04.18 – із заслуженим діячем мистецтв України, лауреатом Премії ім.М.Лисенка, професором кафедри композиції і інструментовки Харківського національного університету мистецтв ім.І.Котляревського, композитором Мужчилом В.С.;
- 27.09.18 – з колективом інструментального тріо «ЦимБанДо» (м.Харків) у складі Олександри Савицької, Надії Мельник, Костянтина Хітушка;
- 12.10.18 – з авторами українського повнометражного документального фільму про жінок в умовах бойових дій на Сході України «Невидимий батальон»;
- 12.11.18 – з директором Державного історико-культурного заповідника «Нагуєвичі» м.Дрогобич Лозараком Б.О.

Такі зустрічі сприяють формуванню у юних музикантів необхідних виконавських та особистісних якостей.

Протягом року з метою популяризації діяльності коледжу подано близько 50 статей на сайт навчального закладу. Було створено 3 випуски електронної газети «ART-мозаїка».

## VIII. ІНФОРМАЦІЙНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Основу інформаційно-методичного забезпечення навчального процесу коледжу складають інформаційно-методичні фонди бібліотеки і відділу інформаційних технологій та бібліотечних послуг. Робота бібліотеки спрямована на забезпечення навчального процесу необхідною літературою, зокрема, підручниками. Основні її завдання: сприяння вихованню інформаційної культури в інформаційному суспільстві та гармонійної особистості; формування активної громадянської позиції; бібліотечне та інформаційне обслуговування читачів, забезпечення всіх напрямків навчально-виховного процесу; формування вмінь і навиків бібліотечного користування та пошуку необхідної інформації; координування своєї діяльності з мережею бібліотек інших систем і відомств.

Бібліотека забезпечена програмою електронного каталогу, розробленою Українським Фондовим Домом, яка забезпечує швидкий пошук наявності літератури за запитом у фонді бібліотеки. Має відповідну матеріально-технічну, науково-методичну базу: приміщення абонементу, читальної зали на 58 місць та книгосховища, нотний та книжковий фонди, – всі вони забезпечені необхідним бібліотечним обладнанням, бібліотечною технікою та протипожежними засобами.

Комплектування фонду здійснюється через книговидавництва та за рахунок подарунків. Книжковий фонд на 31.12.2018 складається з 43995 примірників, у тому числі

- Навчальна література – 12122 прим. (27,55%)
- Нотна література – 28325 прим. (63,38%)
- Суспільно-методична література – 785 прим. (1,78%)
- Художня література – 2188 прим. (4,96%)
- Наукова література – 255 прим. (0,61%)
- Довідкові видання – 320 прим. (0,73%)
- Періодичні видання – 13 прим.

Довідковий фонд нараховує 320 примірників різноманітних енциклопедій (у тому числі «Енциклопедія сучасної України»; «Українська музична енциклопедія», «Енциклопедія мистецтва в 3 т.», «Літературна енциклопедія» тощо, довідників професійного та загального напрямків, словників. Переважна кількість підручників – українською мовою, за винятком світової музичної літератури, гармонії, сольфеджіо. За останній рік одержано 124 примірників навчальної та довідкової літератури українською мовою.

Бібліотека має багатий фонд інструктивно-методичних матеріалів, навчальних програм, методичних збірок з різних спеціальностей (видання науково-методичного центру). Дев'ять найменувань професійних музичних періодичних видань України постійно надходять до фонду бібліотеки. Стан забезпечення літературою соціально-гуманітарних та загальноосвітніх дисциплін – 98%; спеціальних дисциплін – 100%.

В бібліотеці діє «Школа інформаційного комфорту», «Школа правової освіти і фінансової грамоти», «Школа адаптації молоді у соціальному просторі», «Школа здорового способу життя», проводяться різноманітні майстер-класи, постійно оновлюється «Календар свят та пам'ятних дат» і оформлені діючі книжкові виставки: Моя Україна. Сторінки історії, Люби і знай свій край, Мистецтво України, Правове виховання, Рідна мова – солов'їна мова, Чудовий світ поезії, Нові надходження. Оформлена полиця «BookCrossing» (мандри книги) в межах акції обміну книгами між читачами.

В читальній залі для потреб користувачів встановлено 5 комп'ютерів з виходом в Інтернет та копіювальна техніка, телевізор.

Комп'ютерний клас та структурні підрозділи коледжу оснащені сучасною оргтехнікою. Є всі необхідні ліцензійні програми, мультимедійні засоби навчання.

## ІХ. ФІНАНСОВО-ГОСПОДАРСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ

1. Загальна сума фінансування з обласного бюджету у 2018 році по загальному фонду становила 16104,66 тис. грн.:

Заробітна плата	- 10790,7 тис. грн.,
Єдиний соціальний внесок	- 2390,8 тис. грн.;
Стипендія	- 1125,4 тис. грн.;
Інші виплати населенню (харчування дітей-сиріт)	- 5,7 грн.;
Комунальні послуги та енергоносії	- 1 248,48 тис. грн.;
Відрядження	- 7,9 тис. грн.

Структура бюджетного фінансування у 2018 році:

- 74 % – заробітна плата та стипендія (харчування дітей-сиріт);
- 7,7 % – комунальні послуги та енергоносії;
- 0,04 % - відрядження;
- 11,26 % – кошти на утримання будівель і споруд, на розвиток матеріально-технічної бази коледжу.

У 2018 році виплата зарплати і стипендіальне забезпечення були регулярними, заборгованість відсутня.

Річний фонд стипендії – 1125,4 тис. грн., з цих коштів:

- матеріальна допомога і премія – 7 % – 78,2 тис. грн.;
- допомога дітям-сиротам на харчування – 5,7 тис. грн.

Матеріальне забезпечення студентів, що мають статус сиріт (одна особа) відповідають вимогам чинного законодавства.

Розмір щоденної суми на харчування дітей-сиріт у 2018 році складав 15,73 грн.

Ці кошти виплачувалися у повному обсязі і вчасно.

Придбання товарів і послуг, поліпшення матеріально-технічної бази коледжу – 181,07 тис. грн., зокрема

№ з/п	Найменування	Од. виміру	Кількість	Ціна	Сума
1.	Меблі, а саме:				35650,00
	Вішалка настінна 400*1700	шт.	10	850,00	8500,00
	Стіл одностумбовий	шт.	1	2000,00	2000,00
	Шафа (2200*800*400)	шт.	2	3175,00	6350,00
	Ліжко 2-х ярусне FLY DUO 90*200	шт.	5	3760,00	18800,00
2.	Комп'ютерна техніка та аксесуари, а саме:				32940,25
	БФП HP Lanser Jet Pro MFP M26nw	шт.	2	4600,00	9200,00
	Миша Golden Field MO 12G USB	шт.	2	141,50	283,00
	Клавіатура REAL-EL Comfort 7080 USB	шт.	2	206,50	413,00
	Джерело безперебійного живлення	шт.	3	1500,00	4500,00
	ПК	шт.	1	10614,25	10614,25
	Концентратор USB Sven HB – 012 Blak	шт.	1	195,00	195,00
ноутбук	шт.	1	7735,00	7735,00	
3.	Місток скрипковий willy wolfsr23 forte secondo, Струни скрипкові D`Addario J810 4/4М(компл.), Струни віолончельні D`Addario J1010 4/4М(компл.), Машинка скрипкова Wittner, Машинка віолончельна Wittner				20392,00
4.	Труба ROY BtsonTR*202G	шт.	1	7233,00	7233,00
5.	Протипожежне обладнання				23600,00
6.	Електротовари				13804,50
7.	Перфоратор DWT SBH08-26 T	шт.	1	2776,05	2776,05
8.	Дрель ударна DWT - 780	шт.	1	1189,54	1189,54

9.	Лобзик електричний DWT STS06-85	шт.	1	1999,50	1999,50
10.	Дошка 1200*3000 з розліновкою (нотний стан)	шт.	1	4700,00	4700,00
11.	Матрац ЕКО 52 900*2000	шт.	10	1525,00	15250,00
12.	Гардини	шт.	8	675,00	5400,00
13.	Сушарка для білизни Євроголд 18м	шт.	2	385,00	770,00
14.	Багет 3м	шт.	3	130,00	390,00
15.	Багет 2м	шт.	8	75,00	600,00
16.	Спец. одяг				3072
17.	Спортивний інвентар: м'ячі, ракетки, шахи.				11250,00

За кошти загального фонду виконано поточний ремонт, а саме: демонтаж та монтаж алюмінієвої конструкції для встановлення поста швейцара – 20500 грн.

## 2. Надходження коштів до спец. фонду від провадження статутної діяльності

- план на 2018 рік – 217,4. грн.
- виконання – 287,18 тис. грн., тобто 124 %.

У тому числі:

- послуги, що надаються бюджетними установами згідно з їх основною діяльністю – 121,18 тис. грн.;
- від додаткової (господарської) діяльності – 221,53 тис. грн.;
- від оренди майна – 2,3 тис. грн.

## 3. Використання власних надходжень від статутної діяльності (коштів спец. фонду) у 2018 році

Оплата праці і нарахування на заробітну плату – 109,2 тис. грн.:

- заробітна плата – 137,8 тис. грн.;
- нарахування на заробітну плату – 30,3 тис. грн.

Оплата комунальних послуг та енергоносіїв 50,2 тис. грн.:

- теплопостачання – 8,9 тис. грн.;
- водопостачання та водовідведення – 14,1 тис. грн.;
- електроенергія 22,83 тис. грн.;
- природний газ – 4,3 тис. грн.

Відрядження – 3,3 тис. грн.

Зроблено капітальний ремонт внутрішніх приміщень будівлі гуртожитку ОКЗ «Северодонецький коледж культури і мистецтв імені Сергія Прокоф'єва» при сприянні Державного фонду регіонального розвитку – 1 460,69 тис грн.

Залишок коштів спеціального фонду на 01.01.2019 р. (з урахуванням залишку станом на 01.01. 2018 р.) – 180,00 тис. грн.

Директор



М.ЯВОРСЬКА